

28 agosto - 3 settembre 2023

LACASADARGILLA

IF/INVASIONI (dal) FUTURO_DARK AGES

a cura di **Iacasadargilla / Lisa Ferlazzo Natoli, Alessandro Ferroni, Alice Palazzi, Maddalena Parise**
e **Gianluca Ruggeri / ARS Ludi** in collaborazione con **Roberto Scarpetti**
con il sostegno di **Fondazione Teatro di Roma**

mercoledì 30 agosto (ore 21:15)

SPETTACOLO

L'OMBRA DELLO SCORPIONE-PARTE 1

un progetto di **Collettivo Fontana** regia **Caterina Dazzi** adattamento **Flavio Murialdi**
con **Luigi Fedele, Diego Giangrasso, Paolo Leccisotto, Flavio Murialdi, Mersila Sokoli, Aurora Spreafico**
musiche **Andrea Veneri** luci **Omar Scala** sound designer **Pasquale Citera**

giovedì 31 agosto – venerdì 1° settembre (ore 21:15)

SPETTACOLO MULTIMEDIALE / MELOLOGO SCI-FI

CONSIGLI PER SOPRAVVIVERE IN NATURA

a cura di **Iacasadargilla** regia **Lisa Ferlazzo Natoli** e **Alessandro Ferroni**
adattamenti **Roberto Scarpetti**
drammaturgia musicale **Gianluca Ruggeri**
ambienti visivi **Maddalena Parise** costumi **Camilla Carè**
drammaturgia delle luci **Omar Scala** disegno sonoro **Pasquale Citera**
con **Lorenzo Frediani, Arianna Gaudio, Fortunato Leccese, Anna Mallamaci, Paolo Minnielli, Alice Palazzi, Stefano Scialanga, Roberta Zanardo**
chitarra elettrica **Fabio Perciballi**, el. devices **Alessandro Ferroni**
aiuto regia e coordinamento **Matteo Finamore, Martina Massaro, Caterina Piotti e Francesco Cecchi Aglietti**

sabato 2 – domenica 3 settembre (ore 21:15)

SPETTACOLO MULTIMEDIALE / MELOLOGO SCI-FI

FAHRENHEIT 451

a cura di **Iacasadargilla** regia **Lisa Ferlazzo Natoli** e **Alessandro Ferroni**
adattamenti **Roberto Scarpetti**
drammaturgia musicale **Gianluca Ruggeri**
ambienti visivi **Maddalena Parise** costumi **Camilla Carè**
drammaturgia delle luci **Omar Scala** disegno sonoro **Pasquale Citera**
con **Arianna Gaudio, Silvio Impegnoso, Fortunato Leccese, Anna Mallamaci, Emiliano Masala, Giulia Mazzarino, Alice Palazzi, Stefano Scialanga**
percussioni **Gianluca Ruggeri** pianoforte **Ivano Guagnelli**, percussioni /el. devices **Gianfranco Vozza**, percussioni **Carol Di Vito**
aiuto regia e coordinamento **Matteo Finamore, Martina Massaro, Caterina Piotti e Francesco Cecchi Aglietti**

30 agosto - 3 settembre (ore 21:00)

INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE

ΣU_PHO_R1A. A Shining Darkness

di **Alessandro Ferroni** e **Maddalena Parise**

31 agosto (ore 20:00) – 1-2 settembre (ore 22:45)

INSTALLAZIONE CON MUSICA DAL VIVO

TROXLER'S FADING

a cura di **Fabio Condemi** con **Paolo Spaccamonti**

1° settembre (ore 18:00)

CONFERENZA DI FILOSOFIA E SCIENZE UMANE

Bodies, Empathy, Connections

a cura di **Dario Gentili** con **Federica Castelli** ed **Elettra Stimilli**

WORKSHOP/LABORATORI

29 agosto - 2 settembre - PICCOLA BOTTEGA 2324 a cura di **Roberto Scarpetti**

30 agosto - 3 settembre - VIETATO ENTRARE a cura di **Fabio Condemi**

29 agosto - 1° settembre - ECHOES a cura di **Pasquale Citera**

coordinamento a cura di **Veronica Toscanelli**

28 agosto – 3 settembre (ore 18:00)

RADIO IF_DARK AGES

a cura di **Silvio Impegnoso**
con la collaborazione di **Francesco Bianchi** e dell'ensemble di **IF_DARK AGES**

28 agosto – 3 settembre (ore 18:30)

BIBLIOTECA 451

PER TUTTE LE ATTIVITÀ DI IF_DARK AGES

tecnico video **Andrea Gallo**

assistenti al coordinamento generale **Caterina Dazzi, Flavio Murialdi**

comunicazione e media manager **Margherita Masè** foto di scena e riprese **Simone Galli**

ufficio stampa **Amelia Realino, Maresa Palmacci**

un ringraziamento particolare a **Federico Raponi /Radio Onda Rossa** e a tutti gli ospiti di **RADIO IF_DARK AGES**

e per il supporto artistico e tecnico **Ilaria Ballantini, Daniele Castoria, Anna Farina, Lorenzo Fochesato, Pietro Formentini, Giovanna Giardina, Paolo Leccisotto, Benedetta Margheriti, Giulia Massimini**

collaboratori e service tecnici AMP Audio Rent s.r.l.; FP service s.r.l

responsabile tecnico e sicurezza Mauro Fiore

Il progetto, promosso da **Roma Capitale - Assessorato alla Cultura**, è vincitore dell'**Avviso Pubblico biennale "Estate Romana 2023-2024"** curato dal **Dipartimento Attività Culturali** ed è realizzato in collaborazione con **SIAE**