

I SOLISTI DEL TEATRO

PROGRAMMA

DAL 13 LUGLIO AL 4 SETTEMBRE

13 Luglio 2023 Ore 21.30

Alfabeti Comuni presenta

SAVAGE LOVE

Testi di Sam Shepard

Traduzione dei testi e regia di Maria Inversi
Interpretazioni Mascia Musy

Nel ruolo di Sam Shepard Diego Triolo
Bajan Marcello Fiorini

Musiche e improvvisazioni tra pop e rock.

In forma poetica, Sam Shepard, ci racconta ritratti di donna nelle varie sfaccettature che la compongono: romantica, dipendente da quel lui sempre misterioso, timida, sognante, desiderante, passionale, fragile, ma sempre timorosa di fare il primo passo. Rimanendo sempre protagonista assoluta del desiderio di amare e di essere amata ci induce ad essere partecipi del suo piccolo dramma e della solitudine in cui il desiderio fa precipitare l'IO di chiunque.

14 Luglio 2023 Ore 21.30

ETHEREA Omnis presenta

PENSIERI COSÌ

(canti e pensieri di scena)

Spettacolo musicale

Testi di Vincenzo Cerami

Coreografie Primo Video Antonio Di Vaio

Danzatore Primo Video Vito Bortone

Direzione Musicale Roberto Gori

Videoproiezioni: Fidel A1

Luci: Luca Palmieri Fonica: Fabrizio Cioccolini

Gli abiti di Donatella Pandimiglio by KRISTALB

Comunicazione a cura di Niccolò Carosi e Michele Vitiello

PENSIERI COSÌ, ci riporta al ricordo di uno spettacolo di grande successo di pubblico e di critica, "CANTI DI SCENA" di cui quest'anno ricorre il trentennale (portato sui palcoscenici per più di dieci edizioni in Italia e all'Estero dal 1993 al 2000), che aveva tra i protagonisti la stessa Donatella Pandimiglio. Parole e melodie si snodano e si completano a vicenda, in un insolito linguaggio: è come viaggiare in un sogno con visioni a volte connesse altre volte sconnesse, dove si crea un'altalena di sensazioni, di emozioni.

Definito dal pubblico e dalla critica uno spettacolo emozionante, ironico, affascinante. Sul palco la cantante attrice Donatella Pandimiglio, che ne firma anche la regia, affiancata dallo straordinario attore e cantante Marco Manca.

Al pianoforte il maestro Roberto Gori.

15 Luglio 2023 Ore 21.30

BLUESTOCKING presenta

VIVAGLISPOSI

Spettacolo teatrale

di Lucilla Lupaioli e Alessandro Di Marco

con Sara Attanasio, Simone Barbera, Fabrizio Bedello, Marco Cecchini, Arianna Giusti, Simone Iuliano, Simone Lilliu, Lavinia Maramao, Greta Rinaldini, Sofia Ronchi, Flavio Santamaria, Valeria Torre, Caterina Vettraino, Pietro Vitale e con l'amichevole partecipazione di ALESSANDRO DI MARCO e MARTINA MONTINI

fonico Sirio Lupaioli, coreografia Davide Romeo, assistente regia Martina Montini, scene e costumi

Nicola Civinini

regia Lucilla Lupaioli

Una cucina spaziosa, un tavolo centrale imbandito con teglie, grandi contenitori coperti, tutte pietanze pronte per il ricevimento del matrimonio fra Lara e Glauco, due giovani impreparati a tutto che dovranno essere pronti a tutto pur di portare avanti un matrimonio non convenzionale, imprevedibile e capace di accogliere i cambiamenti del presente.

VIVAGLISPOSI è una commedia ambientata durante una festa di nozze, che racconta, con ironia, ritmo e divertimento, la nascita di una famiglia fuori dalle regole; in un'epoca che si trasforma velocemente, dove la comunicazione sovverte le regole conosciute e la realtà propone modelli impensabili fino a pochissimi anni fa, crediamo sia importante accettare e ripensare un nuovo

modo di concepire il mondo, le relazioni e le definizioni di genere.

Mentre la wedding planner cerca di far funzionare il ricevimento nonostante i due improbabili camerieri che la aiutano, la sposa, incinta, passa tutto il giorno fra una nausea e l'altra, accudita

dal solerte marito; diviso fra i parenti, gli amici, gli inconvenienti e, soprattutto, il suo testimone – amico ma soprattutto amante e, ben oltre ogni aspettativa, parte della nuova famiglia che Lara e Glauco stanno cercando di creare – il ricevimento procede non senza ostacoli, fra musiche, innamoramenti, nervosismi e colpi di scena.

Fra una rivelazione e l'altra, portate che vanno e piatti vuoti che vengono, abiti che si sgualciscono

e acconciature sempre più sciatte, la festa di matrimonio va avanti fino alla fine, lasciando a tutti un po' di dolce e un po' di amaro in bocca, e, grazie a Lara, con saggezza e ironia, riuscirà a rendere la festa un giorno di vero amore, realmente fuori dagli schemi!

17 Luglio 2023 Ore 21.30

Fondazione Noi Siamo Paola presenta

HO AMATO TUTTO

Spettacolo teatrale

La Fondazione Donna Paola presenta uno spettacolo di Evita Ciri

liberamente tratto dal libro "Creando il mare" di Giovanni Maria Gambini con Paola Menesini Brunelli *Edizioni Effigi*

Con Paola Pitagora

Musicisti da definire

Regia Evita Ciri *Paola Pitagora*

Peppe d'Argenzio – saxes/live electronics

Emanuele Bultrini – chitarre/live electronics

disegni originali Elena Costa

tecnico video Omar Scala

Tecnico video e luci Alessandro Volonte'
aiuto regia Paola Giglio

Un progetto per parole e musica che nasce dalla volontà della Fondazione Donna Paola, dedita a coltivare la bellezza e la conservazione artistica, architettonica, culturale, sociale e paesaggistica dell' Italia. Il racconto della vita di Paola Menesini Brunelli, giovane rampolla della dinastia Lemmi, che alla vita privilegiata e agiata ha preferito l'amore e la libertà di scelta. Con ironia e leggerezza, le vicende di una vita quotidiana e un pò fuori dal comune diventano un' occasione per riflettere sui temi più ampi dell' esistenza.

18 Luglio 2023 Ore 21.30

S.D.I. presenta

DODI'S LIFE

Spettacolo teatrale
di Dodi Conti, Marco Melloni, Paola Mammini
Regia di Maria Cassi

"Dodi's Life" non promette niente di buono. Neanche di cattivo però. La verità è che non promette proprio niente, ecco. In un momento storico in cui tutti promettono tutto: felicità, ricchezza, riforme, incentivi, soluzioni al riscaldamento globale, inquinamento, pandemie, Dodi - non certo nuova a distinguersi per atavica temeraria indolenza - porta in scena l'unico argomento su cui non solo si sente davvero preparata, ma sul quale sente di poter esprimere un'opinione senza offendere la sensibilità di nessuno: sé stessa. Al massimo si potrebbe offendere da sola, ma in quel caso, se la vedrà lei. In un viaggio tra passato e presente, rispolverando qualche cavallo di battaglia messo coraggiosamente a confronto con la Conti di oggi, Dodi non tenterà di fare un bilancio della sua variegata esperienza di vita per poi offrirvi qualche "perla di saggezza" utile ad affrontare la vostra stessa vita. Ma nell'analisi priva di sconti del suo inevitabile approdo nella non più giovane età

19 Luglio 2023 Ore 21.30

Altra Scena Art Management presenta

TRANQUILLI, POI VI SPIEGO

Spettacolo teatrale

Di L. Formenti, G.Della Misericordia e G.Ettori

Con Laura Formenti

Uno spettacolo che parla di bugie. Bugie per vendere, bugie per rimorchiare, bugie per non sfigurare. Bugie dietro cui ci nascondiamo perché abbiamo paura di dire la verità. Bugie che creano veri e propri tabù. Uno spettacolo che ha già fatto 3576687,6 repliche in 322 paesi ed è stato definito da Charlie Chaplin "una performance necessaria, una vera rivoluzione nella comicità normale". Com'è possibile? Tranquilli poi vi spiego.

*

20 Luglio 2023 Ore 21.30 fuori programma

PETROLIO.DELITTO PASOLINI

Spettacolo teatrale

scritto e diretto da Luigi di Majo, Pino Nazio e Tonino Tosto.

Con le Toghe in Giallo.

Giudici avvocati e giornalisti portano in scena il processo per il delitto Pasolini. Si tratta d un processo simbolico dibattuto davanti ad una alta corte di giustizia dove vengono evidenziate tutte le varie carenze delle indagini svolte per la ricostruzione del delitto esaminando le risultanze dei tre giudizi (tribunale appello e cassazione) molto lacunose e spesso in contrasto tra loro. Si tratta di un processo ai processi reali avvenuti.

21 Luglio 2023 Ore 21.30

T.T.R. IL TEATRO DI TATO RUSSO presenta

“MOZART CHI?”

Spettacolo teatrale

di Vittorio Cielo

con Ennio Coltorti

Musiche eseguite dal vivo al pianoforte Laura Baldassarre, al flauto Francesca Donati.

Regia di Ennio Coltorti

Quello che crediamo di sapere sui grandi del passato come Mozart è realtà? Davvero Mozart è morto povero e in disgrazia, ucciso dall'inestinguibile invidia del “mediocre” compositore di corte Salieri? Lo spettacolo, divertendo, porta alla luce la realtà dei fatti, ricostruiti attraverso documenti storici e filologici.

22 Luglio 2023 Ore 21.30

A.C. Genta Rosselli ETS presenta

IO MI CHIAMO G.

Di Giorgio Gaber e Sandro Luporini

Spettacolo teatrale musicale

Adattamento Marco Zangardi e Marco Belocchi

Regia Marco Belocchi

Direzione musicale e arrangiamenti Andrea Moriconi

Con Marco Zangardi e Maria Teresa Pintus

Musicisti Andrea Moriconi chitarra, Fabio Landi basso, Valerio Cosmai, batteria

Costumi e grafica Maria Letizia Avato Luci e Fonica Mauro Buoninfante

Riproporre Gaber a vent'anni dalla scomparsa non è soltanto un doveroso omaggio ad un grande artista, ma è necessario e indispensabile! Andiamo a ripercorrere il pensiero, ovvero le canzoni e i testi straordinari di questo straordinario artista, forse unico nel panorama italiano, non solo per le sue peculiarità artistiche, ma per la coerenza assoluta, per non aver mai ceduto a compromessi o ai facili successi. Un'artista che sapeva toccare la mente, ma anche il cuore, con sarcasmo, con dolcezza, con intelligenza, con sensibilità e soprattutto con un'umanità coinvolgente.

24 Luglio 2023 Ore 21.30

Altra Scena Art Management presenta

CRIME & COMEDY LIVE!

Spettacolo teatrale

Di e con Clara Campi e Marco Champier

Crime & Comedy è il podcast di True Crime condotto da due comici, Clara Campi e Marco Champier, che con piglio ironico, ma mai irrispettoso delle vittime, analizzano ogni dettaglio i casi di cronaca nera. Nella versione Live! potrai assistere alla registrazione di una vera e propria puntata del podcast! Il caso trattato verrà, come sempre, annunciato a sorpresa ad inizio della serata, ma non importa se lo conoscete già o meno: con Clara e Marco c'è sempre qualcosa di nuovo da scoprire, tra una risata e l'altra.

25 Luglio 2023 Ore 21.30

Orizzonti Artistici presenta

BELLO E IMPOSSIBILE

Spettacolo teatrale

Di Antonia Brancati

Con Pino Cormani accompagnato dal violino suonato dal vivo da Leonardo Mazzarotto

Regia di Riccardo D'Alessandro

Bello e impossibile è proprio Narciso. L'interpretazione di Antonia Brancati per questo intenso monologo estremamente contemporaneo è un po' diversa dalla leggenda. Per questo "Narciso" si è rifatta al mito e al Dorian Gray di Wilde, una storia che rivisita anche la storia della gemella di Narciso.

26 Luglio 2023 Ore 21.30

Politeama srl presenta

PAURA

Spettacolo teatrale

monologo di e con Annalisa Aglioti

regia Michela Andreozzi

Musica dal vivo Alessandro Greggia

Scenografie Cristiano Cascelli

Costumi Rosella Baciucco

Aiuto regia Claudia Cavallaro

Un monologo sul tema: come ci comportiamo quando sentiamo l'inciampo della paura? Che meccanismi di autodifesa mettiamo in moto? Come si forma e come cambia il nostro carattere incrociando le paure più consuete di alcune fasi della nostra vita? Uno spettacolo comico o più che altro una mappa senza satellite della nostra città mentale dove spesso a guidarci non c'è alcuna voce elettronica esperta di ogni strada ma soltanto il brusio interiore delle nostre paure che più che darci delle indicazioni, ci suggerisce, invece, controindicazioni, blocchi, limiti di velocità e sensi unici. Una galleria di donne diverse dietro la cui personalità fissata su un unico punto di vista -come accade spesso ai personaggi dei fumetti- si può leggere sempre lo sgambetto di una qualche paura dell'anima che non si è riusciti a

superare. Diceva John Lennon che esistono due forze motivanti fondamentali nell'uomo: la paura e l'amore. Figuriamoci per la donna in un pianeta a misura di maschi.

Ma è poi necessario superare proprio tutte le nostre paure? Da dove viene questo mito dell'invincibilità e l'imperativo di dover abbattere a tutti i costi i propri limiti? Non abbiamo proprio nulla da imparare quando qualcosa ci spaventa?

Abbiamo provato allora ad ospitare un po' la paura, non di nascosto e al buio come si fa solito, ma alla luce dell'ironia e dell'iperbole, per provare a dirne così qualcosa in più, visto che dell'amore ne hanno parlato già tantissimi grandiosi e inarrivabili scrittori, tra cui naturalmente l'illustrissimo Anonimo, celeberrimo poeta dei baci Perugina.

27 Luglio 2023 Ore 21.30

NUDO PROPRIETARIO

Spettacolo teatrale

Autori: Cruciani, Laganà, Quinto

Regia: Rodolfo Laganà

Con Rodolfo Laganà

Aiuto-regia: Natalia Balestra

Disegno Luci: Sandro Beccafico

Canzoni: Marco Rinalduzzi

Foto: Gloria Fegiz

Nudo Proprietario ci svela un Rodolfo Laganà mai visto prima: titolo azzecato per uno spettacolo che parla della libertà di mettersi "a nudo", un desiderio che viene fuori con l'età ma non solo. Tra risate e coinvolgimento interattivo, tra canzoni dal vivo e racconti inediti, un artista ci rivela come TUTTO è cominciato. Ma non è finita qui: un uomo che si mostra, senza più barriere, guidato da un'unica grande forza.

28 Luglio 2023 Ore 21.30

Gruppo Della Creta presenta

Francesca Benedetti

in ERODIADE

Spettacolo teatrale

Con Francesca Benedetti

di Giovanni Testori

Spettacolo a cura di Marco Carniti

Musiche Originali David Barittoni

Aiuto regia Francesco Lonano

Erodiade per Giovanni Testori si fa corpo, metà Dio, metà donna che scopre il lato ambiguo e fluido della sua virilità. Francesca Benedetti, musa dell'autore milanese, affronta la scrittura testoriana facendosi carne e sangue e immergendosi in un flusso verbale senza precedenti per restituire al pubblico, il mito ribaltato di un personaggio controverso e trasgressivo come Erodiade, che oggi si fa vittima più che carnefice.

29 Luglio 2023 Ore 21.30

Roma Nel Mondo presenta

ROMA IO TI RACCONTO E CANTO

Spettacolo teatrale musicale

Con Elena Bonelli e la virtuosa chitarra di Giandomenico Anellino.

Elena Bonelli in un viaggio volto a ripercorrere in musica i 150 anni di Roma Capitale. In questo nuovo spettacolo si racconta la storia della canzone romana dalla nascita della prima canzone passando per "Barcarolo Romano" di Balzani a "Tanto pe' cantà" di Petrolini, da "Le Mantellate" di Strehler a "Valzer della toppa" di Pasolini, fino ad arrivare ai più moderni cantautori romani di oggi. Nel concerto la musica romana e la storia della città eterna viaggiano insieme per raccontare

Roma di generazione in generazione.

31 Luglio 2023 Ore 21.30

Teatro Segreto presenta

FAKE

Spettacolo teatrale

scritto da Riccardo Pechini E Mariano Lamberti

Con Lorenzo Balducci.

Regia Mariano Lamberti

FAKE prenderà di mira il mondo dello spettacolo e in particolar modo la picaresca vita degli attori e di tutte le numerose categorie che costellano questa galassia: gli onnipresenti, i raccomandati, i "cani", i caratteristi a vita, i sopravvalutati, gli egomaniaci e via dicendo... Con il suo inimitabile stile da performer, Lorenzo ci condurrà attraverso il grottesco mondo dei provini, dei set televisivi, degli immancabili capricci delle dive, delle produzioni scalinate con i cestini preparati dalla mamma del regista, e soprattutto della vita precaria degli attori giovani che, malgrado il talento, non essendo amichetti di qualcuno, sono condannati ad essere relegati a un paio di pose in fiction di quart'ordine (e tuttavia non mollano). FAKE vuol essere anche una riflessione su ciò che ormai ci è rimasto di autentico e spontaneo, ossessionati come siamo nel recitare noi stessi sui social, creandoci delle vere proprie identità fittizie da mostrare al mondo. Un paradosso ancor più evidente per un attore, capace magari di piangere lacrime vere su un set e finte nella vita.

1 agosto 2023 Ore 21.30

Pigra srl presenta

FOLLIE di Broadway

Spettacolo teatrale musicale

Con Luca Giacomelli Ferrarini e Cristian Ruiz

Un viaggio tra i più noti brani del repertorio musicale di Broadway e West End. Il mondo del Musical Theatre è un mondo fatto di sogni, di visioni, di amori, di storie drammatiche, divertentissime e se si parla della creatività di Broadway non si può che pensare ad Andrew Lloyd Webber, uno dei compositori che più di tutti ha contribuito a far diventare la Grande Strada Bianca quello che è oggi. La particolarità di

Lloyd Webber però è che lui stesso non proviene dagli Stati Uniti, ma proprio questo suo British Style lo ha reso accattivante e suggestivo per il pubblico mondiale. FOLLIE DI BROADWAY vuole essere un tributo a titoli come Jesus Christ Superstar, Cats, Evita entrati ormai nell'eredità culturale planetaria, ed è questa trasversalità che Cristian Ruiz, Giulia Fabbri, Luca Giacomelli Ferrarini e Francesca Longhin vogliono celebrare in quanto performers con un concerto esclusivo. Questo spettacolo è un viaggio di un'ora e quaranta attraverso le melodie più celebri ed emozionanti di Lloyd Webber come Memory (Cats), Superstar (Jesus Christ Superstar), Don't Cry For Me Argentina (Evita), The Phantom of the Opera (The Phantom of the Opera), With One Look (Sunset Boulevard). Quattro artisti, quattro voci differenti, nessuna scenografia, solo corpi e musica che dialogano fra di loro creando una profonda connessione con il pubblico.

2 agosto 2023 Ore 21.30

Daï Daï Produção presenta

LES RUSTRES di Carlo Goldoni

Spettacolo teatrale

Diretto da Daniela Morina Pelaggi

Con Elina Gaumondie, Pauline Perrine , Jérôme Denis, Daniela Morina Pelaggi, Raphaël Zimmermann, Nathalie Jeannet, Antonio Gomez Et José Ponce.

Les Rustres è un pezzo decisamente contemporaneo. Cristallizza in tre atti tutta la tirannia di quattro rozzi mariti, ricchi mercanti, per i quali una moglie deve essere preservata e - per quanto possibile nascosta allo sguardo degli altri. L'ordine sociale, una delle principali preoccupazioni della società in cui si evolve Le Rustre, non può non subire tentazioni o turbamenti.

Così va la vita dei Rustre, bella ed efficace satira di Goldoni, geniale autore veneziano del Settecento.

*Inizio settimana rainbow a tematica LGBTQI in collaborazione con il Circolo di Cultura Omosessuale Mario Mieli - 40ennale. * fuori programma*

3 agosto 2023 Ore 21.30

S.D.I. presenta

ANITA AL BUIO

Spettacolo teatrale

di Matteo Scarfò e Priscilla Muscat

con Priscilla Muscat
regia Lucia Bellotti

Anita al buio è un racconto di Matteo Scarfò e Priscilla Muscat e interpretato da quest'ultima con la regia di Lucia Bellotti. L'opera è divisa in dieci scene e ognuna di esse viene annunciata direttamente dall'attrice che entra ed esce dal ruolo portando il pubblico in luoghi e periodi diversi. Infatti i salti temporali sono molti e abbracciano il periodo della vita della protagonista che va dai 16 ai 27 anni. Il racconto dell'opera è strutturata in forma monologica rivolta al pubblico e spesso alternata a momenti dialogici con i vari componenti della storia.

4 agosto 2023 Ore 21.30

S.D.I. presenta

IO VIAGGIO COL FRENO A MANO

Spettacolo teatrale

Scritto e Diretto da Massimiliano Aceti

con Daniela Duchi, Orazio Rotolo Schifone e Massimiliano Aceti

Lorenzo e Manuela sono due attori teatrali di talento ma, vista la precarietà del loro mestiere, decidono di aprire una libreria per sbarcare il lunario. Purtroppo la mancanza del palco e gli affari che non vanno bene incrinano il loro rapporto di coppia. Li raggiunge a cena Gabriele, amico storico dei due e attore televisivo di successo. Lorenzo è invidioso dell'amico perché sa di essere più bravo e sente nel suo successo una grande ingiustizia. La cena viene interrotta da una rivelazione scioccante di Gabriele: ha deciso di intraprendere il percorso per il cambio di genere e di abbandonare la sua carriera in ascesa. Lorenzo reagisce rifiutando con forza le ragioni dell'amico, perché nel profondo sente che Gabriele sta rinunciando proprio a quella vita che avrebbe voluto lui.

5 agosto 2023 Ore 21.30

CCO Mario Mieli e Consiste srl presentano

MISS SHOW BUSINESS - JUDY GARLAND OLTRE L'ARCOBALENO

Spettacolo teatrale

Un'esperienza d'ascolto di Federico Sacchi

A 100 anni dalla nascita di Judy Garland il musicteller Federico Sacchi omaggia l'artista con una delle sue esperienze d'ascolto, un vero e proprio documentario dal vivo che fonde musica, teatro, storytelling e video. "Miss Show Business" è un viaggio alla scoperta della "Garland Cantante", attraverso i film, i dischi, i concerti e le apparizioni televisive che hanno reso Judy una leggenda. "Miss Show Business" è il racconto di una straordinaria storia d'amore: quella tra Judy e il suo pubblico. Un amore che si rinnovava ad ogni concerto, più che un concerto un vero e proprio rito collettivo, uno scambio d'energia tra platea e palcoscenico con pochi eguali nel XX secolo. "Miss Show Business" è l'omaggio a una donna che non si è mai arresa e ogni volta si è rialzata e anche per questo è diventata una delle massime icone gay del XX secolo.

6 agosto 2023 Ore 21.30

S.D.I. presenta

LA DIFFICOLTÀ DEL MBEB (Maschio Bianco Etero Basic)

Spettacolo teatrale

di Marco Tè

con Claudia Tortora, Giovanni Cannata, Irma Ticozzelli, Fausto Peppe, Simonetta Musitano

regia Lidi Precari

La vita da fuori sede non è mai semplice. Quattro coinquilini si trovano a discutere tra di loro, tra sarcasmo e luoghi comuni. Questa volta il fulcro della questione è sostituire una coinquilina che presto se ne andrà di casa. Con chi sostituirla? Certamente alla domanda sollevata non sarà così facile dare una risposta quando davanti alla loro offerta si porrà una persona Queer, che metterà in discussione le quattro menti dei personaggi portandoli al confronto, scontro e chi anche all'interrogarsi sulle proprie idee, certezze e valori di una vita. La difficoltà di chi - immerso dentro la bolla del privilegio - non riesce a vedere il mondo da altri punti di vista e continua a fare muro alle sensibilità altrui.

7 agosto 2023 Ore 21.30

CCO Mario Mieli presenta

LETTERA AD UN GIOVANE AMICO

Spettacolo teatrale
di e con Vanni Piccolo
con la partecipazione di Orazio Rotolo Schifone

regia Mariano Lamberti

Lo spettacolo è una lunga e appassionata lettera che il protagonista Vanni Piccolo indirizza idealmente ad un giovane omosessuale.

La lettera ripercorre, attraverso i ricordi personali del protagonista, le tappe fondamentali del Movimento LGBTQ plus, ricordi che vanno dagli anni 50 l'adolescenza del narratore, anni di profonda solitudine, agli anni 60, anni della sua partecipazione politica, passando per i gloriosi 70, gli esordi del Movimento Omosessuale, fino ad arrivare agli anni 80 anni di militanza vera e propria nel Movimento LGBT, il racconto sarà quindi un'impedibile occasione di mostrare la condizione sociale di tanti omosessuali prima della nascita del Movimento.

Il Narratore si sofferma in maniera toccante e dolorosa anche sul flagello dell'Aids essendone stato un testimone diretto e impegnato, grazie anche alla nascita di Muccassassina, agli inizi degli anni 90, la celebre serata di discoteca, ancora operante a Roma, che ha svolto una importante opera di volontariato per le vittime dell'Aids. Lo spettacolo si chiude con la consegna del testimone, di questo importante patrimonio di Storia, al giovane interlocutore, che sarà rappresentato di volta in volta da un giovane del posto.

Fine settimana rainbow

8 agosto 2023 Ore 21.30

I Vetri Blu & La Parabola presentano

LA TRINACRIA E' FEMMINA

Spettacolo teatrale musicale

Concerto Reading di Ilenia Costanza

Con Ilenia Costanza, Lorena Vetro e Monica Tenev.

Una divertente e poetica pièce teatrale musicale, in cui la CANTASTORIE Lorena Vetro e la CUNTASTORIE Ilenia Costanza, con la complicità di Monica Tenev (bandoneon e flauto traverso), raccontano la Sicilia partendo dal grammaticale femminile singolare delle parole che la descrivono. Pirandello, Sciascia, Bufalino... Rosa Balistreri, Domenico Modugno, Franco Battiato... la sensualità e l'ironia pungente di un'isola ferita dalla mafia, ma pervasa di bellezza e d'allegria, in uno show di grande energia tutto al femminile, perché... "In Sicilia le femmine sono come la lupara!

9 agosto 2023 Ore 21.30 *fuori programma
Compagnia Almatanz presenta

CARMEN E BOLERO

Spettacolo di danza
Con Compagnia Almatanz Di Luigi Martelletta

Sangue, amore, morte, sono questi gli ingredienti di questo nuovo spettacolo. Il sipario si apre con la scena finale e poi attraverso una voce narrante si snoda man mano come riavvolgendo simbolicamente un nastro, come in un flashback, fino alla scena iniziale. Sulle note del famoso Bolero di Ravel si concluderà lo spettacolo. Al centro di una taverna su un tavolo un ballerino danza. Intorno a lui si aggirano donne e uomini assetati d'ebbrezza. Il binomio danza-musica in questo balletto provocherà una miscela esplosiva che coinvolgerà e travolgerà il pubblico in un susseguirsi di emozioni.

10 agosto 2023 Ore 21.30

Sicilia Teatro presenta

ELENA o della passione amorosa

Spettacolo teatrale

Di Salvo Bitonti

Musiche a cura di Dario Arcidiacono

Regia Salvo Bitonti.

Con Mita Medici

Si tratta dell'adattamento teatrale di Salvo Bitonti dall'originale di Euripide con echi da Ritsos.

Si può parlare di un apologo sulle conseguenze della passione amorosa e di una riflessione sulla guerra. Elena, ormai dimenticata da tutti quasi una diva sul viale del tramonto, è prigioniera del proprio passato e vive in un grande teatro abbandonato. Nell'incontro che ha con lo stesso pubblico che va a trovarla su di un palcoscenico Elena compie un viaggio dentro la sua memoria.

11 agosto 2023 Ore 21.30

Altra Scena Art Management presenta

TERAPIA D'URTO- DIO PATRIA E FAMIGLIA

Spettacolo teatrale

Di e con Chiara Becchimanzi

Format che mescola sapientemente stand up comedy, teatro e improvvisazione realizzando un'esperienza interattiva diversa di replica in replica per un processo terapeutico che è servito soprattutto a lei, Chiara Becchimanzi rilancia con "Terapia d'Urto - Dio Patria e Famiglia", fondendo il suo flusso di coscienza a quello del pubblico per scagliarsi in maniera violentemente esilarante contro tutto ciò in cui crediamo di credere.

22 agosto 2023 Ore 21.30

Ass. Cult. La Paranza presenta

Note di Passaggio - Canti Antichi e Nuove Contaminazioni

Solisti del Casella

Spettacolo teatrale musicale

Con Nando Citarella - Voce, chitarra Battente, Tamburi Fabrizio de Melis - Violino Francesco Mammola - Mandolino Danilo di Paolonicola - Fisarmonica Micki Piperno - Chitarra Folk

Il quintetto è composto da tutti noti concertisti e docenti del Conservatorio dell'Aquila del dipartimento di musica tradizionale. Il progetto nasce dall'idea di fare riscoprire e raccontare i repertori di tante musiche del mondo. La musica classica colta ha sempre attinto dalle musiche popolari delle culture europee ed extraeuropee la quale rappresenta un

serbatoio infinito di meraviglie espressive degli esseri umani stanziati nei luoghi più disparati del globo. Il quintetto dei solisti del Casella dal vivo crea uno spettacolo da non perdere, un'esperienza nuova, diversa e frizzante che riesce a realizzare un continuo e fluido interscambio corale tra i vari strumenti, un dialogo mai scontato e con al centro e sempre la magia della musica. Una formazione forte composta da solisti provenienti da diverse e importanti esperienze personali ma dove l'elemento virtuosistico risulta essere sempre a favore del racconto musicale.

23 agosto 2023 Ore 21.30

Nicola Canonico per la Good Mood presenta

NON CI FACCIAMO RICONOSCERE

Spettacolo teatrale

Autore: Marco Falaguasta, Alessandro Mancini

Interpreti: Marco Falaguasta

Cosa significasse esattamente questa frase che i genitori degli anni 70, 80 e 90 ritenevano buona per tutte le circostanze nelle quali bisognasse richiamare i figli ad un comportamento comunque diverso, è rimasto un mistero! Però questa frase risuona ancora nelle orecchie di tutti quelli che, come me, sono nati o cresciuti in quegli anni. Anni ai quali la mia generazione guarda sempre con nostalgia. Certo eravamo giovani e spensierati, ma siamo proprio sicuri che non farsi riconoscere sia stato un vantaggio o forse, in qualche circostanza, avremmo potuto alzare la voce e ... farci riconoscere? Proviamo a rispondere insieme a questa domanda passando attraverso quello che siamo stati, per vedere come siamo diventati noi che le domande le facevamo ai cugini più grandi, allo zio più moderno e non avevamo né Alexa, né Google.

24 agosto 2023 Ore 21.30 *fuori programma

Concerto

La Vita Intorno

Parole e Musica di Stefano Marselli.

Con Stefano Marselli (Chitarra e armonica) - Sandro Foà (Batteria) - Stefano Petrocco (basso) - Roberta Petruzzellis (voce) - Alberto Donadio (piano e tastiere) - Francesco Petrucci (Chitarra), Michele Sacco (Sax).

Stefano Marselli in concerto ci ricorda che "La Vita Intorno" è anche quella musica del cuore che nessuno ci deve mai portare via.

25 agosto 2023 Ore 21.30

Alt Academy presenta

MARILYN – HER WORDS

Spettacolo teatrale

"Marilyn – Her words" è un monologo teatrale scritto, diretto ed interpretato da Loredana Cannata.

Contributi video Fabio Lombardi

Racconta una delle ultime sere in vita dell'attrice, nell'estate del 1962, in cui, alle sofferenze di una vita, si aggiunsero il tormentato rapporto con il senatore Robert Kennedy e il licenziamento dal suo ultimo e incompiuto film, "Something's got to give". Nella sua camera da letto, sola col suo telefono, i barbiturici e lo champagne, Marilyn riflette su stessa, sulla sua vita, si racconta, si arrabbia, ride, piange, e lo fa rivolgendosi al suo psichiatra, il Dr. Greenson, per il quale incide questa sorta di seduta al registratore come parte integrante della sua terapia, come realmente faceva. Il testo è stato scritto usando solo ciò che Marilyn disse e scrisse di se stessa: interviste, lettere, poesie e stralci della sua incompiuta autobiografia, parole che rivelano la sua anima fragile e sensibile e aneddoti poco conosciuti della sua breve, tragica e straordinaria vita.

28 agosto 2023 Ore 21.30

MDA PRODUZIONI DANZA presenta

CLITENNESTRA il processo

I Giardini della Filarmonica- Via Flaminia 118 - Il Mun.

Spettacolo teatrale

scritto da Alma Daddario

con Carlotta Bruni, Matteo Gentiluomo, Rosa Merlino, Luca Pomponi, Paola Saribas e Valeria Contadino

regia Sebastiano Tringali

Clitennestra è passata alla storia, grazie alle descrizioni di Omero (Odissea), di Eschilo (Oresteia), di Euripide (Ifigenia in Aulide), tutte figure maschili, come il prototipo della donna infame, il mostro che ha commesso l'orrendo delitto di uccidere lo sposo appena tornato dalla guerra. La donna che dà libero sfogo alle proprie passioni, un modello di donna opposto a quello di Penelope, sposa di Ulisse, che aspetta il ritorno del marito mantenendosi a lui fedele. Questa lettura, tutta al maschile, delinea solo una parte del profilo di questa figura "inquietante" della mitologia greca. Nella riscrittura di Alma Daddario la vicenda viene tradotta in una polifonia di condanna: tutte le voci del mito, Cassandra, Agamennone, Oreste ed Elettra intervengono - ora carnefici, ora vittime per confermare una sentenza/giudizio già scritta.

29 agosto 2023 Ore 21.30

Ass. Cult. ARCADINOÈ presenta

IL SESSO DI COLPA (reload)

Scritto e diretto da Patrizio Cigliano

Con Patrizio Cigliano, Beatrice Fazi e Davide Lepore

E con la partecipazione "in voce" del Maestro Oreste Lionello.

Scene: Fabiana Di Marco

Aiuto regia: Marianna Menga

Foto: Alessandro De Luca

Grafica: Lillo Carpino

25th Reunion.

Torna in scena con l'Original Cast, un pluripremiato successo comico di 25 anni fa. Un esilarante triangolo amoroso, condito da astrologia, spionaggio, un pizzico di psicanalisi e tanta musica. Per ridere... e pensare un po' sulle imprevedibili dinamiche dell'Amore. Tutto si svolge attorno ad un grande letto matrimoniale, che poi diventa macchina, lettino da psicanalisi, ring da combattimento, cucina, studio di registrazione. L'ambiente è quello della musica: tutti i personaggi sono musicisti, chi più chi meno fortunato, e per tutto lo spettacolo cercheranno di trovare gli "strumenti" per non vivere più l'amore in modo adolescenziale, e per superare quello sbandamento emotivo tipico dei quaranta/cinquantenni. E' una commedia brillante, profondamente velenosa nei confronti dell'Amore, dell'età matura, della sincerità.

30 agosto 2023 Ore 21.30

COLORI PROIBITI presenta

CIRCUS DARK QUEEN

ricordando Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare

Spettacolo teatrale

regia Stefano Napoli

con: Francesca Borromeo, Alessandro Bravo, Simona Palmiero, Giuseppe Pignanelli, Luigi Paolo Patano.

disegno luci mirco maria coletti

consulenza musicale federico capranica

foto dario coletti

musiche di; m.r. delalande, g. f. haendel,

n. rota, c.a. rossi, s. umebayashi ed altri si ringraziano: alessio pardo e sasà salzano ufficio stampa: maya amenduni

durata spettacolo: 50min. circa

Il regista ripercorre la vicenda di amore e morte, di potere e passione, di cui la regina d'Egitto è protagonista per brevi flash, creando un corto circuito di citazioni colte e materiali popolari, di musica raffinata e canzonette, di luci sapienti che illuminano una scena di arredi essenziali e i corpi degli attori, quei corpi ai quali la narrazione è affidata quasi integralmente.

31 agosto 2023 Ore 21.30

Anton Art House presenta

SPOSERO' BIAGIO ANTONACCI

di e con Milena Mancini

regia Vinicio Marchioni

Spettacolo teatrale

Come può una donna sopravvivere alla violenza domestica?

La musica, i romanzi a lieto fine, un matrimonio immaginario sono l'ancora di salvezza di una casalinga "comune". Con ironia, semplicità e schiettezza a volte disarmante, la donna ripercorre la storia della sua vita, rintanata in casa, alla ricerca di una colpa che non esiste. Un'ora di vita affannata, tra le mansioni domestiche e pensieri sul passato, nel disperato tentativo di giustificare il suo adorato Barbablù.

1 settembre 2023 Ore 21.30

Focus_2 presenta

LA DURATA DI UN INVERNO

Spettacolo teatrale

Con Eleonora Gusmano e Ania Rizzi Bogdan

Scritto e Diretto da Giulia Lombezzì

AIUTO REGIA:

Francesco Prudente

DURATA: 80 MINUTI

Musiche originali e direzione tecnica Alessandro Romano.

Un inverno particolarmente freddo, di quelli che non finiscono mai. Una non precisata città del nord Italia. Un quartiere

di periferia pieno di piccoli negozi con luci al neon, popolato di nebbia ed eccentrici vecchi signori.

Una stanza crivellata di spifferi, una stufa elettrica che non scalda abbastanza.

Due donne, Tea e Andrea, che si trovano a convivere loro malgrado, lavorando al piano di sopra come prostitute. Il freddo sale dal pavimento, si mangia le ossa, rinchiude il cervello. La pelle è sempre più intrisa dei desideri e degli odori degli altri, di quei clienti il cui tragicomico universo si imprime suo malgrado sui corpi e sull'anima delle due donne. La distanza fra Andrea e Tea pare immensa, ma la camera è troppo piccola per tenere separati a lungo i loro mondi, fatti di fantasmi, speranze e superstizioni.

L'inverno si rivela troppo lungo per essere affrontato da sole. Ci siamo chieste, scrivendo questa storia, come si forma quell'istante tra gli esseri umani in cui l'indifferenza reciproca si tramuta in empatia.

Alcune prostitute descrivono il loro lavoro come una "camera di compensazione" dove chiudono la testa per il tempo della prestazione, per essere fuori da sé. Noi abbiamo cercato di raccontare cosa succede dentro e fuori da questa camera di compensazione.

"La durata dell'inverno" racconta il contraddittorio e disincantato cammino di un'amicizia, dei muri che questa può riuscire a sgretolare e dell'eredità che ogni legame inevitabilmente lascia dentro di noi.

2 settembre 2023 Ore 21.30

Scena Teatro Management presenta

CIRCE

La Donna

Spettacolo teatrale

Tratto da: M.Miller, J.A.Webstre, M.Atwood

Con Elena Croce, Nadia Rinaldi, Antonella Valitutti, Margherita Rago

Regia Antonello De Rosa

Musiche Silvia Fasciano

Organizzazione Pasquale Petrosino

Circe, la maga che ama Ulisse e ne trasforma i compagni in porci: tutti la conosciamo così. Tale etichetta ci induce ad aspettative che solo in parte trovano corrispondenza nella realtà.

Circe non è solo una pharmakis (maga) ma è molto di più: dea, donna, maga, amante, madre, amica, femme fatale. È una delle figure femminili più affascinanti e complesse della letteratura classica. È un personaggio che evolve nel corso del racconto, passando da donna fragile, spaventata e insicura, fino ad incarnare una donna forte e potente.

Quattro donne, quattro sfaccettature di uno stesso personaggio. Donne che raccontano il loro dramma, le loro delusioni, i loro dolori... anime che si incontrarono e si raccontano. Tutta la potenza sta nella parola e nel corpo attoriale.

3 settembre 2023 Ore 21.30

Alt Academy presenta

Mio caro 900'

Spettacolo teatrale

di Pino Strabioli

con Pino Strabioli e un musicista dal vivo

Pino Strabioli racconta i "fortunati incontri" umani e professionali che ha avuto la possibilità di vivere e che sono stati

protagonisti di questa storica rassegna: Paolo Poli con il quale ha recitato in palcoscenico, ha scritto un libro e registrato un ciclo di trasmissioni per Rai Tre sui vizi capitali, Piera Degli Esposti bandiera dell'avanguardia teatrale, Franca Valeri, drammaturga, regista, scrittrice, primo e ancora insuperato punto di riferimento della comicità al femminile. Un album di aneddoti, pensieri, ricordi.

4 settembre 2023 Ore 21.30

S.D.I. presenta

Evento Conclusivo dei Solisti del Teatro

Con Alessia Fabiani e Paola Pessot

La MODALITÀ DI ACCESSO per tutti gli spettacoli è A PAGAMENTO (intero 15,00€, ridotto over 65 – under 25 13,00€, biglietto cortesia 5,00€, gruppi oltre le 10 persone 10,00€).

Modalità di acquisto: Direttamente in botteghino o sul sito di vivaticket nella sezione dedicata.

Le date possono subire variazioni