



PROGRAMMA

MARCONI TEATRO FESTIVAL 2023

4 luglio ore 19.00 (Aperitif d'Autore/Presentazione Libri)

GIORGIA VACCARELLI "Rideremo delle farfalle dorate" + Giuseppe Manfredi "Il Contenuto non corrisponde al titolo"

Rideremo delle farfalle dorate di Giorgia Vaccarelli raccoglie tre testi teatrali che hanno un denominatore comune: rappresentano, tutti e tre, la giovinezza in diverse sue sfaccettature. Il titolo del libro, tratto dalla tragedia shakespeariana *Re Lear*, riassume un modo di vedere il mondo, di reagire di fronte alle difficoltà e alle brutture della vita, e un atteggiamento di sfida davanti a chi pretende di conoscere davvero il mondo e vorrebbe tenerlo tutto per sé.

Giuseppe Manfredi, drammaturgo rappresentato in tutto il mondo e autore di svariati romanzi, raccoglie qui un excursus di pensiero iniziato negli anni '90 e che si propone come un intarsio di aforismi, di brevi elzeviri, di poesie e di brani a tema. Gli argomenti più toccati sono i rapporti di coppia, il linguaggio e le dinamiche creative. Il titolo allude al paradosso per cui raramente diciamo ciò che davvero intendiamo dire, mentre la semplice pratica dell'osservare ci aiuterebbe a meglio comprendere il mondo in cui siamo. Prefazione di Claudio Strinati.

Presentato da Tiziana Sensi

Adatto a tutti - Ingresso gratuito

ALADIN

4 luglio ore 21.00 (Spettacolo Bambini) Palco Esterno

Questo ragazzo senza nessuna promessa è il diamante allo stato grezzo che può accedere alla caverna delle meraviglie e conquistare la lampada più famosa di tutti i tempi. Con l'amico genio e la scimmietta Abu sempre al suo fianco, nulla potrà fermarlo e riuscirà a conquistare il cuore della bella principessa Jasmine

Regia Olimpia Alvino Compagnia Gattanera Teatro Con Olimpia Alvino, Magda Andrè, Umberto Bianchi, Teresa Calabrese, Andrea Carpiceci, Gianluca Ceconello, Ramona Gargano, Marco Pratesi

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 10, ridotto € 8

LA FOTO DEL CARABINIERE

5 luglio ore 21.00 (Prosa/Teatro) Palco Esterno

Nell'estate del 1960 Claudio Boccaccini, all'epoca bambino, scopre che il papà Tarquinio conservava gelosamente, e ai suoi occhi misteriosamente, la foto di un giovane in uniforme nella sua patente di guida. Il piccolo ne chiede al padre la ragione e, dopo molte insistenze, riesce a farsi raccontare la storia del

TEATRO MARCONI

giovane carabiniere, Salvo D'Acquisto, della loro amicizia e del suo eroico sacrificio che, nel 1943, salvò la vita di Tarquinio e di altri 21 uomini innocenti.

Un monologo esilarante e tragico, che prende spunto dall'omicidio di Salvo D'Acquisto, per ridere, piangere e riflettere.

di e con Claudio Boccaccini Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

EGOLOGIA - Manuale di liberazione dall'ego – Edizioni Spazio Interiore 6 luglio ore 19.00 (Aperitif d'Autore/Presentazione Libri)

Presentato da Tiziana Sensi

L'insolito manuale che, trasformando l'esperienza del singolo in uno strumento a disposizione di tutti, indica il rivoluzionario percorso per liberarsi dall'ego..

NOEGO è un collettivo di ricercatori, sia affermati che sconosciuti al grande pubblico, che scelgono di scrivere in anonimato per far circolare idee e proposte in grado di diffondere una maggiore consapevolezza, e non per "vendere" o fare pubblicità a se stessi, a un corso, a una tecnica registrata.

Adatto a tutti - Ingresso gratuito

STORIA DI INCROCI E DI ANARCHIA 6 luglio ore 21.00 (Monologo Tragicomico) Palco Esterno

Lo sfogo liberatorio di una donna che perde facilmente la testa quando è nel traffico e ha a che fare con la maleducazione, la scorrettezza e la strafottenza di alcuni automobilisti, capaci di tirare fuori il peggio di lei. Divertente monologo tragicomico premiato nel 2018 come Miglior Monologo nei concorsi "Short Lab" e "Estrocorti". Nel 2019 partecipa alla manifestazione "I corti della Formica" a Napoli al Teatro Tram vincendo come miglior interpretazione

di Veronica Milaneschi, con Veronica Milaneschi e diretto da Patrizio Cigliano

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

MATEI VISNIEC AL TEATRO MARCONI IN UN PROGETTO DI METIS TEATRO. MOSTRA FOTOGRAFICA A CURA DI PAOLO SASSO Dal 7 luglio (Mostra fotografica) Interno ed esterno

Una rassegna di fotografie di Paolo Sasso che raccontano il progetto tenutosi nel 2022 a cura di Metis Teatro sulle drammaturgie dell'autore romeno Matéi Visniec

Adatto a tutti - Ingresso gratuito

CAPITAN FRACASSATO 7 luglio ore 21.00 (Monologo Tragicomico) Palco Esterno

Una compagnia scalagnata che, alla ricerca della fama, intraprende un lungo viaggio verso Parigi, con l'ambizione di recitare alla corte del Re Sole, uomo che si dice non ridesse mai...

di e con Eduardo Ricciardelli

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

TEATRO MARCONI

METTI LA MAMMA IN QUARANTENA

8 luglio ore 21.00 (Monologo Tragicomico) Palco Esterno

Un divertente viaggio dentro i giorni del lockdown in cui lo spettatore rivive le stesse difficoltà, la stessa situazione tragicomica, e non può far altro che sorriderne.

Di e con Shara Guandalini – regia Giorgia Giuntoli

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

DON SILVESTRO

9 luglio ore 17.00 (Spettacolo/Teatro Integrato) Palco interno

Commedia agita da attori con disabilità e normodotati

Testo e direzione elaborati dall'Ass. PerchéNo

Adatto a tutti – Ingresso gratuito

COME IN UN FILM DI MUCCINO

9 luglio ore 21.00 (Monologo tragicomico) Palco Esterno

La protagonista del monologo si illude, guardando i film del celebre regista, che i drammi quotidiani in qualche modo si possano risolvere ... purtroppo la realtà non è un film di Muccino.

di e con Alessandra Merico

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

Barbara Fabbroni - AMÉLIE. IL DESTINO VIAGGIA SULLA STRADA MAESTRA -Armando Curcio Editore

11 luglio ore 19.00 (Aperitif d'Autore/Presentazione Libri)

Presentato da Tiziana Sensi

Amélie è una giovane parigina, appassionata di arte e di moda. Dopo la laurea alla School of Fashion di Parigi, firma la sua prima collezione Amélie in Love ispirandosi all'arte rinascimentale. È un vero successo. A Parigi fa amicizia con tre giovani italiane grazie alle quali sviluppa un amore profondo per il Bel Paese, tanto che decide di trasferirsi a Firenze per specializzarsi in Storia dell'Arte e Moda. Tutto sembra andare per il meglio, quando una sera uno sconosciuto l'aggrede... Amélie finisce in ospedale, dove viene curata da un giovane medico. Un incontro che le cambierà la vita.

Adatto a tutti - Ingresso gratuito

TANGO PER RICOMINCIARE

11 luglio ore 21.30 (Prosa/Teatro) Palco Interno

Un'insegnante di lingue ed un elettricista, decidono di iscriversi ad un seminario teatrale organizzato da un "guru italo-argentino", tale Julius, che non si vede mai di persona ma comunica con i due attraverso i rispettivi cellulari.

La donna e l'uomo si trovano così in un teatro dove devono trascorrere un giorno e una notte, dormendo sul palcoscenico, per cercare di liberarsi dai loro problemi, dalle ansie che li opprimono, attraverso una serie di scene, dialoghi, situazioni, che Julius comanda loro di rappresentare, inviando degli SMS.

Scritto e diretto da Rosario Galli con Paolo Gasparini e Valeria Flore

TEATRO MARCONI

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

QUA SIAMO! (Sopravvissute) 11 luglio ore 21.00 (Prosa/Teatro) Palco Esterno

Miracolosamente sopravvissute al crollo del teatro nel quale si erano rifugiate, due anziane attrici, Anna e Regina, hanno perduto la memoria. In stato confusionale si ritrovano a vivere in una stanza di un grande albergo e ad essere ospiti, ricercatissime, nei programmi televisivi popolari per raccontare la loro incredibile storia. Accanto e dietro a loro, Maia, l'onnipotente agente.

Di e con Marina Vitolo e Flavia Di Domenico Regia Francesca La Scala

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

CANTASTELLE – Un cantastorie tra i cantautori 12 luglio ore 21.00 (Spettacolo musicale) Palco Esterno

Qualcuno sostiene che quando una vita si spegne sulla terra, si accende una stella di più nel cielo. Cantastelle significa cantare qualcuna di queste vite, raccontare la storia di esistenze significative. Storie di vita, che accendono i cuori dell'uditorio e poi si fanno astri su nel cielo, cantate attraverso le composizioni più belle ed emozionanti del nostro tempo, scritte da nomi importanti come Bruno Lauzi, Fabrizio De André, Francesco De Gregori, Lucio Dalla e molti altri cantautori italiani, altre "stelle" del nostro firmamento artistico.

Di Manuela D'Angelo e Andrea Perrozzi con Andrea Perrozzi

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

PETROLINI INFINITO

12 luglio ore 21.30 (Monologo) Palco Interno

Uno spettacolo grottesco, surreale e futurista, con musica dal vivo, canzoni, macchiette, parodie, maschere in lattice, trucco sulla faccia e un dipinto appeso al soffitto del teatro. Si susseguiranno i personaggi più celebri del comico nel suo repertorio, tra cui Fortunello, Salamini, Gastone, Amleto e Nerone. Un tributo al grande mimo italiano e giocoliere della parola, Ettore Petrolini. Monologo vincitore di numerosi premi dedicato al grande Petrolini

di e con Enoch Marrella

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

Emanuele Martorelli – STARMALE. Guida Ragionata ad un malessere consapevole 13 luglio ore 19.00 (Aperitif d'Autore/Presentazione Libri)

Presentato da Tiziana Sensi

*Starmale.net è un esperimento di comunicazione e di satira grafica interamente realizzata da **Emanuele Martorelli**, apparsa in cartaceo nel 2010, come progetto web nel 2013 e fatta confluire in seguito dentro "Rai Radio2" all'interno del programma "Staiserena" con Serena Dandini e negli ultimi anni nel programma "610 Lillo&Greg". Nel campo dell'editoria con "Chiarelettere" e in TV su Rai3 nei programmi "Tv delle Ragazze" e "Stati Generali". Una non-redazione che in breve tempo si è imposta sul web grazie a una satira autoreferenziale tesa a sviscerare i percorsi psicologici più infimi nel rapporto con l'altro e con*

TEATRO MARCONI

i mezzi di comunicazione. Starmale è un affondo auto-inferto verso un Ego che in troppi frangenti oggi si sopravvaluta.

Adatto a Tutti – Ingresso gratuito

FIESTA FLAMENCA

13 luglio ore 21.00 (Danza Flamenca con musica dal vivo) Palco Esterno

Un “viaggio” nel cuore del flamenco alla scoperta dell’intensità della passione che ha accompagnato il popolo gitano andaluso nella sua storia, attraverso un’unione perfetta della musica e del baile flamenco.

Francisca Berton Baile, Ana Rita Rosarillo Cante, Sergio Varcasia Chitarra, Andrea Leonardi sax, Paolo Monaldi Percussioni, Corpo di ballo Algeciras Flamenco

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

FANTASME

13 luglio ore 21.30 (Prosa/Teatro) Palco Interno

Le Fantasme tornano. In un ultimo ineluttabile viaggio. Dal Medioevo agli anni di piombo, dall’antichità al Rinascimento, sono giunte fino a noi e appaiono nelle coscienze di noialtri, fallaci attori del presente. Raccontano storie, quelle del loro vissuto. Storie che non hanno tempo. Così come non ha tempo la femminilità. Tra realtà e mito, storia e leggenda. Il femminile viene indagato dando corpo e voce a donne senza tempo.

Adattamento e Regia Guido Lomoro , Coreografia e Movimenti scenici Maria Concetta Borgese
Interpreti: Maria Concetta Borgese, Marta Iacopini, Silvia Mazzotta Musiche composte ed eseguite dal vivo da: Theo Allegretti

Adulti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

MR. PHINO SHOW

14 luglio ore 21.00 (Monologo/Teatro) Palco Esterno

Gianfranco Phino dopo l’ultima partecipazione alla finalissima di Italia’s got Talent, ma con un Curriculum di ben 35 anni di attività, propon il suo show comico sempre al passo coi tempi

di e con Gianfranco Phino

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

PINK FLOYD SUITES 3

14 luglio ore 21.30 (Danza/Teatro) Palco interno

Omaggio ai Pink Floyd - La piece è un viaggio senza dimensione temporale all’interno di una mente affollata di ricordi più o meno sbiaditi che man mano prendono forma, un’alternanza di momenti gradevoli e sgradevoli così come lo è l’esistenza stessa di una persona.

Coreografie originali di Giuliana Maglia Cast: Matteo Bonsignore, Laura Di Biagio, Giuliana Maglia, Virginia Loreti, Arianna Pigozzi

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

TEATRO MARCONI

I NUOVI TRAGICI

15 luglio ore 21.00 (Monologhi tragicomici) Palco Esterno

Una serie di monologhi sotto forma di casi clinici singolari. Individui disperati che cercano conforto, confessando in pubblico le loro piccole e grandi manie. Storie improbabili ma non per questo inverosimili.

Con interpreti vari diretti da Pietro De Silva

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

CENTOCINQUANTA - OCCASIONI DI FUGA DI UNA MOGLIE IN GELOSIA ATTRAVERSO UNA QUERCIA MINERALE

15 luglio ore 21.30 (Prosa/Teatro) Palco Interno

Atti unici brevi di Achille Campanile come *La moglie nervosa*, la famosissima *Acqua minerale*, *L'occasione*, *La fuga*, *Gelosia* dove si indagano meccanismi meta teatrali, il surreale monologo *La quercia del Tasso*, banco di prova di tanti attori, e infine l'esilarante capolavoro *Centocinquanta la gallina canta*, vero prototipo di un teatro Assurdo, e nello stesso tempo una satira feroce della società del suo tempo.

Spettacolo con gli allievi attori della Tiziana Tozzi Academy

Adattamento e regia Marco Belocchi con Virginia Barelli, Leonardo Codispoti, Amelia Crolla, Rebecca Del Sole, David Lecca, Lorenzo Masperoni, Giordano Mennuti, Damiano Morisoli, Gheorghe Parfeni, Lisa Pires Lima, Cesare Toniolo e con Alessandro Maria Gaudenzi e Massimiliano Castellana.

LA STORIA DI MEZZO

16 luglio ore 21.00 (Prosa/Teatro) Palco Esterno

Una favola per adulti, che racconta la storia di un ragazzo qualunque, in un'epoca, la nostra, che ha una serie incredibile di nevrosi sulle quali poter ridere. Dopo aver appreso del suo licenziamento, un uomo tenta il suicidio senza riuscirci, dando il via ad una serie di situazioni comiche e surreali.

Gattanera Teatro in collaborazione con Barnum Seminteatro. Testo e regia Gabriele Mazzucco con Olimpia Alvino, Marco Pratesi, Umberto Bianchi, Teresa Calabrese, Jessica Tavanti, Loris Losciale e Riccardo Rendina.

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

Anna Di Perna - SOTTILE

Dal 18 al 23 luglio (Mostra) Interno e esterno

Una mostra di illustrazione in cui il tema è la sottile delicatezza. Immagini per sentirsi accolti, riflettere e immergersi in storie immaginarie, raccontate tramite una narrazione visiva. Le immagini puntano a porre l'attenzione a ciò che a volte può passare inosservato, tra piccoli gesti e atmosfere delicate. Anna Di Perna giovane artista diplomata all'Accademia di Bella Arti di Bologna

Adatto a tutti - Ingresso gratuito

Paola Musa - UMOR VITREO - Arkadia Editore

TEATRO MARCONI

18 luglio ore 19.00 (Aperitif d'Autore/Presentazione Libri)

Presentato da Tiziana Sensi

Esce il 30 giugno 2023 il nuovo romanzo della poetessa e scrittrice Paola Musa, quarto capitolo dei 7 vizi capitali sul tema dell'invidia.

Ambientato in un paese immaginario ma con una descrizione verosimile sulle dinamiche che conducono all'instaurarsi di una dittatura, il racconto della protagonista Ania è l'estremo tentativo di difendersi da un'accusa di complicità, diventando l'autoanalisi spietata di un rapporto d'amicizia avvelenato dall'invidia, dalla prevaricazione e dall'impossibilità di superare psicologicamente le differenze sociali.

Adatto a tutti - Ingresso gratuito

L'EROINA DEL JAZZ

18 luglio ore 21.30 (Prosa/Teatro) Palco Interno

Un viaggio intenso e intimo che porta lo spettatore tra le vie di New York City, negli anni '40 e '50, con un passo dal ritmo nero, duro, tribale, in una parola, del passo del Bebop, che ha dato vita al Jazz moderno, senza il quale la musica di oggi non esisterebbe.

Di Francesco Ferrazzoli con Antonello Avallone e la musica dal vivo dei jazzisti Ippolito Pingitore, Simone Alessandrini e Andrea Saffirio - Regia Antonello Avallone

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

LA SCOPERTA DELL' AMERICA

18 e 19 luglio ore 21.00 (Prosa/Teatro) Palco Esterno

L'opera in endecasillabi di Cesare Pascarella, intramezzata dalle musiche e canzoni eseguite dal vivo, ha la grande teatralità di una narrazione popolare e il merito di varcare i confini della poesia dialettale.

Adattamento e regia Stefano Messina con Stefano Messina, Marco Foscari e Chiara Bonome - Musiche Pino Cangelosi

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

20 luglio ore 19.00 (Aperitif d'Autore/Presentazione Libri)

Dario Pisano - Omaggio alla lingua italiana nel giorno del compleanno di Petrarca

Presentato da Tiziana Sensi

Adatto a tutti - Ingresso gratuito

GAMELOVER

20 luglio ore 21.00 (Prosa/Teatro) Palco Esterno

Brillante commedia a episodi sulla vita di una coppia, una saggia e divertente riflessione sul primo conflitto tra tutti: quello tra un uomo e una donna.

Di Alessandra Merico Con Enzo Casertano e Alessandra Merico

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

TEATRO MARCONI

MADRE TERESA IL MUSICAL...

20, 21, 22, 23 luglio ore 21.30 (Musical) Palco Interno

Opera musicale in due tempi sulla vita di Madre Teresa di Calcutta. Dopo gli oltre 40 anni di successo di "Forza venite Gente" Michele Paulicelli realizza il suo nuovo musical.

Musiche di Michele Paulicelli. Testi di Piero Castellacci. Coreografie di Evelyn Hanak, scene e costumi Giancarlo Colis. Con Michele Paulicelli, Roberto D'Alessandro, Rachele Giannini, Rosa Lembo, Roberto Bartoletti, Achille Oliva Manlio Ferraro, Micol Cinquepalmi, Elisabetta Angi, Denise Suresta, Giulia Petrini, Silvia Capponi, Shaila Di Giovanni, Giada Alfonsi, Roberta Vesperini, Valerio De Negri, William Verolini, Antonio Massimo, Manuel Bartolotto, Simone Centonse, Domenico Franceschini, Nicholas Taffettani. Regia di Michele Paulicelli.

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 24, ridotto € 20, under18 € 10

CHIEDI CHI ERA FREDDY MERCURY

21 luglio ore 21.00 Palco Esterno

Racconto spettacolo di e con Bruno Stanzone. Un affascinante viaggio nella vita di una delle icone rock più famose di tutti i tempi. Da Zanzibar a Wembley, passando per la creazione e l'ascesa dei Queen, un appassionante spettacolo che conta più di sei anni di repliche.

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

UNA FAVOLA MEDITERRANEA

22 luglio ore 21.00 Palco Esterno

Concerto con Paola Lorenzoni e il Mediterranean Jazz Quartet. Il poeta è un'isola. Il mare nostrum nei versi dei suoi poeti. Kavafis, Quasimodo, Ungaretti, Montale, Verlaine, Hierro, Bennis, Hikmet, Penna, Baudelaire, Camus, Rimbaud, Merini, Saba, Caproni, Mansfield, Pound.

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under 18 € 5

LE AVVENTURE DI HERCULES

23 luglio ore 21.00 (Spettacolo Bambini) Palco Esterno

Il racconto di uno dei più grandi eroi della mitologia. Ercole, un semi-Dio nato dall'unione tra Zeus e la mortale Alcmena, ignaro delle sue origini, si sente continuamente diverso dagli altri e non ne capisce il motivo. Solo con l'aiuto di buoni amici e maestri ancora migliori potrà affrontare con coraggio le "fatiche" della vita e trovare la sua strada.

Gattanera Teatro. Regia Umberto Bianchi - con Olimpia Alvino, Teresa Calabrese, Tonia Garardo, Loris Losciale, Gianluca Ceconello, Marco Pratesi

Per i bambini - Ingresso con biglietto a € 10, ridotto € 8

Incontro con Francesco Trento. "Il talento è una lunga pazienza". Consigli per aspiranti scrittori e scrittrici.

25 luglio ore 19.00 (Aperitif d'Autore/Presentazione Libri)

TEATRO MARCONI

Francesco Trento, scrittore e sceneggiatore, racconta la sua esperienza come insegnante di scrittura e sceneggiatura nel suo longevo seminario "Come si scrive una grande storia" e non solo.

Presentato da Tiziana Sensi

Adatto a tutti - Ingresso gratuito

FAUST! L'ATTIMO IRRIPETIBILE

25 e 26 luglio ore 21.00 (Teatro) Palco Interno e Palco Esterno

"Faust! L'attimo irripetibile" dedicato a investigare con occhi contemporanei la storia antica del sottile e profondo intreccio tra il bene e il male, con la finalità di un'attuazione contemporanea del teatro attraverso la creazione di un confronto diretto con la sensibilità e l'emotività degli spettatori che interverranno alle rappresentazioni.

Testi tratti da Goethe, Marlowe e Spies. Testi originali, drammaturgia e regia di Emilio Genazzini. Con Massimo Grippa, Francesca Tranfo, Rita Aprile, Marco Bandiera, Francesca Barbieri, Alberto Bricchetto, Riccardo Ferrauti, Stefano Palazzo.

Spettacolo riconosciuto dal Ministero della Cultura.

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

Salvatore Marino - Non Sono Abbronzato. Qui lo dico e qui lo neg(r)o

27 luglio ore 21.00 Palco Esterno

Salvatore Marino è un giocoliere della parola, nel suo spettacolo conduce il pubblico in un turbine di associazioni mentali, assonanze, rime e paradossi. Fedele al suo eclettico stile, colpisce il pubblico con geniali raffiche di battute pungenti. Il razzismo di tutti i giorni non è mai raccontato in modo banale o scontato. Figlio di madre eritrea e padre italiano, in scena gioca spesso sul colore della sua pelle e sulla sua infanzia in Italia.

Testi di Mario Scaletta, Andrea Zancchi, Salvatore Marino, Massimiliano Bruno, Pietro De Silva, Nicola Leonzio

Musiche composte ed eseguite dal vivo dal maestro Vittorio Montella

Regia di Andrea Zancchi

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

TEATRO MARCONI

LA FOTO DEL CARABINIERE (seconda replica)

28 luglio ore 21.00 (Prosa/Teatro) Palco Esterno

Nell'estate del 1960 Claudio Boccaccini, all'epoca bambino, scopre che il papà Tarquinio conservava gelosamente, e ai suoi occhi misteriosamente, la foto di un giovane in uniforme nella sua patente di guida. Il piccolo ne chiede al padre la ragione e, dopo molte insistenze, riesce a farsi raccontare la storia del giovane carabiniere, Salvo D'Acquisto, della loro amicizia e del suo eroico sacrificio che, nel 1943, salvò la vita di Tarquinio e di altri 21 uomini innocenti.

Un monologo esilarante e tragico, che prende spunto dall'omicidio di Salvo D'Acquisto, per ridere, piangere e riflettere.

di e con Claudio Boccaccini

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

RAPIDA - People Connection

28 luglio ore 21.30 Palco Interno

I personaggi di grandi opere teatrali firmate da Eduardo De Filippo, Harold Pinter e Eugene Ionesco si incontrano in una storia noir.

Scritto e diretto da Gabriele Mazzucco

Con Alessandro Calamunci, Chiara Fiorelli, Erika Marozzi, Dario Panichi, Paola Raciti, Riccardo Rendina.

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

LEONARDO

29 luglio ore 21.30 (Danza) Palco Interno

Spettacolo di balletto opera e teatro. "Leonardo", articolato in 20 quadri coreografici, ripercorre la storia di Leonardo Da Vinci, genio indiscusso del Rinascimento italiano, attraverso la danza e il teatro. La sua vita artistica attraverso le sue opere e Leonardo uomo, con debolezze, fragilità e lati oscuri. Leonardo: Il mito è tornato.

Nestor Theater Company di Kevin Arduini

Adatto a tutti – Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5

IL MONDO DI OZ

29 luglio ore 21.00 (Spettacolo Bambini) Palco Esterno

*Chi non ha mai detto dentro il suo cuore insieme alla piccola Dorothy "Nessun posto è come casa mia!?"
Chi non ha mai sorriso con il buffo spaventapasseri? O si è emozionato assieme all'uomo di latta e spaventato insieme al leone? Noi sì!*

Gattanera Teatro - Regia di Olimpia Alvino - con: Teresa Calabrese, Jessica Tavanti, Marco Pratesi, Valerio Ribeca, Valerio Capitani, Tonia Garardo, Carmelo Stifano,

Per i bambini – Ingresso con biglietto a € 10, ridotto € 8



OMICIDIO ALL'HOTEL DELLE CELEBRITÀ

30 luglio ore 21.30 Palco Interno

Scritto e diretto da Gabriele Mazzucco. Con Felice Della Corte, Francesca Nunzi, Leonardo Bocci, Titti Cerrone, Olimpia Alvino, Valerio Di Benedetto, Marco Pratesi, Dario Panichi, Chiara Fiorelli, Viviana Colais.

Un divertente giallo interattivo che metterà lo spettatore al centro dell'indagine. Un omicidio e un furto avvenuti all'interno di un hotel sperduto nelle montagne canadesi. Una tempesta di neve e 8 star hollywoodiane indagate. Chi sarà il colpevole? Chi sarà premiato come miglior detective tra gli spettatori in platea? E il peggiore? Risate e mistero per una serata di divertimento in teatro.

Adatto a tutti - Ingresso con biglietto a € 16, ridotto € 13, under18 € 5