

## **STAGIONE TEATRO MARCONI 2022/2023**

### **PARTE PRIMA**

#### **L'OPERA DEL FANTASMA**

Dal 3 al 13 novembre

#### **IN ABBONAMENTO**

Di Chiara Bonome e Mattia Marcucci

Regia Chiara Bonome

Compagnia ATTORI & TECNICI

Con Simone Balletti, Chiara Bonome, Valerio Camelin, Chiara David, Sebastian Gimelli Morosini, Mattia Marcucci

Brillante black comedy, affronta con ironia le vicende di una compagnia teatrale che, durante la messa in scena di uno spettacolo, si vede privata della figura del regista, colpito da un improvviso attacco di cuore. La prematura scomparsa del regista dà vita a un susseguirsi di situazioni esilaranti e inaspettate, prima su tutte la sua apparizione come fantasma intento a scoprire le reali cause della sua morte, e a un inarrestabile succedersi di eventi che, invece di aiutarlo a risolvere il mistero, fa emergere altri segreti e torbide verità.

#### **I LUNATICI**

Dal 17 al 27 novembre

#### **IN ABBONAMENTO**

Di Thomas Middleton e William Rowley

Regia Marco Belocchi

Compagnia Genta Rosselli

Con Marco Belocchi, Valentina Maselli, Tania Lettieri, Fausto Morciano, Giovanni Ribò, Maurizio Castè, Simone Destrero, Valeria Giolitti.

Spagna. Una giovane donna, Beatrice, è promessa sposa ad un nobile, ma lei si è innamorata di Alsemero un navigatore, mago e avventuriero. Per sbarazzarsi del futuro sposo ricorre ad un servo, innamorato di lei e pronto a tutto. Il nobile promesso viene ucciso, ma il servo pretende dalla giovane donna, non denaro ma il possesso fisico. Beatrice è costretta a cedere, poi sposa Alsemero, ma per non far scoprire la sua perduta illibatezza, infila nel letto coniugale la sua servetta. Il trucco riesce e lei deve in seguito sbarazzarsi anche della serva, finché scoperta, Beatrice e il servo si uccidono.

Nel frattempo, in un manicomio, Alibus, direttore medico è geloso della giovane moglie Isabella. Alcuni pretendenti si fingono pazzi o idioti per corteggiarla.

Le due storie si uniranno sul finale quando Beatrice verrà smascherata.

## **I PERROLLAS**

Dall'8 al 11 dicembre

### **FUORI ABBONAMENTO**

Compagnia UAO Spettacoli

Con Federico Perrotta, Valentina Olla e Max Elia

La coppia Perrotta e Olla, innamorati nella vita e del loro lavoro, attraverseranno con brio la musica di tutti i tempi: dallo stornello al rap, al cabaret, il tutto nel nome dell'amore e della passione che da sempre li contraddistingue. Per questo appuntamento saranno accompagnati dall'attore e musicista Massimiliano Elia. Una coppia che si sostiene anche grazie al terzo incomodo! Non mancheranno ricordi, riferimenti a storie di professionisti, personaggi storici della televisione e del cinema, le grandi coppie del musical e della commedia musicale italiana. Una passeggiata in un passato non così lontano sempre ricco di emozioni e sensazioni, dove si va a scavare nella memoria delle persone.

## **PIÙ VERA DEL VERO**

Dal 29 dicembre all'8 gennaio

### **IN ABBONAMENTO**

di Martial Courcier

Regia Felice Della Corte

Con Felice Della Corte, Valentina Corti, Riccardo Graziosi

Cloe, il modello androide RCA 222 che Francesco regala al suo amico Giulio, scapolo impenitente in cerca del grande amore, ha tutte le qualità per far perdere la testa al più casto degli uomini: bellezza, classe e un menù accessorio integrato che la rende capace di amare. Il programma speciale "più vera del vero". Ma quello che potrebbe apparire un modo facile di intrattenere un rapporto sentimentale finisce rapidamente per diventare un boomerang emotivo. È amore vero anche se lei è una macchina e allora anche i problemi diventano veri, anzi **più veri del vero**.

## **ALLUCCAMM**

Dal 12 al 15 gennaio

### **FUORI ABBONAMENTO**

Di Luca Pizzurro

Con Carlo Liccardo e Andrea Fiorillo

Potrebbe essere solo una delle tante storie disperate della vita durante la seconda guerra mondiale. Potrebbe anche voler raccontare come nacque ed esplose quella rivolta conosciuta con le 4 giornate di Napoli. Potrebbe essere una storia di infanzia rubata, di ricerca di identità, di violenza, quelle storie che ben conoscono i femminelli di Napoli. Ma, forse, vuole essere qualcosa

di più di questo. Vuole essere qualcosa di più di un racconto, vuol essere un viaggio nei sentimenti, nelle emozioni, di chi vive in un corpo che non sente adeguato, di chi vorrebbe essere in grado di conoscere la gioia di una maternità, che è loro negata. Sì, tutto questo, ma è soprattutto una storia di umanità, di vita, nonostante tutto.

### **CENTRAL PARK WEST**

Dal 19 al 29 gennaio

#### **IN ABBONAMENTO**

Di Woody Allen

Regia Antonello Avallone

Con Antonello Avallone, Elettra Zeppi, Flaminia Fegarotti, Claudio Morici e M. Angelica Duccilli

Dialoghi scintillanti, battute fulminanti, in una storia di tradimenti a ripetizione per un gruppo di 4 cinquantenni ricchi e affermati che, non avendo alcun problema di sussistenza, si complicano la vita alla ricerca di qualcosa per cui valga la pena vivere: il tradimento. Una commedia gustosissima, tutta da ridere, dove Allen abbandona tutti i riferimenti colti di cui riempie i suoi film e analizza il comportamento di quattro persone che cercano di rendere la vita peggiore di quella che è. Esilarante. Dopo LA DEA DELL'AMORE, Allen concede ad Avallone questo testo per le stagioni 2022/2023 e 2023/2024

### **L'ULTIMA COPPIA DEL MONDO**

Dal 2 al 5 febbraio

#### **FUORI ABBONAMENTO**

Di Marco Capretti , Valter Delle Donne , Federico Moccia

Regia Federico Moccia

Con Marco Capretti, Fabrizio Gaetani, Francesca Nunzi

L'umanità ha di nuovo raggiunto il punto di non ritorno. Dio, a malincuore, ha deciso di adottare le maniere forti con un moderno diluvio universale, ma gli sovviene un ultimo ripensamento; egli si svelerà a tutti e prima di spingere il tasto "Reset" decide di dare un'ultima possibilità alle sue creature, non con un nuovo Noè, ma con due attuali Adamo ed Eva. Marco e Simona - i prescelti - sono una coppia di strani e sbadati individui; sono gli "eletti", ma in effetti sono arrivati alla prova finale per una serie di coincidenze e di imprevisti "burocratici"; anche Lassù la burocrazia fa danni. I due dovranno affrontare sette prove: una per ogni vizio capitale. Se le supereranno, il diluvio sarà rinviato a data da destinarsi. Al passo con i tempi, le prove saranno trasmesse in diretta streaming mondiale. Saremo tutti spettatori di questo evento straordinario che, eccezionalmente, non prevede neanche la pubblicità! I novelli Adamo ed Eva riusciranno a convincere Dio a ripensarci?



FORMULE ABBONAMENTO

**ABBONAMENTO BASE** (Tutti i 4 spettacoli in abbonamento) **50,00 Euro**

**ABBONAMENTO BASE +1** (Tutti i 4 spettacoli in abbonamento + 1 spettacolo fuori abbonamento) **62,50 Euro**

**ABBONAMENTO BASE +2** (Tutti i 4 spettacoli in abbonamento + 2 spettacoli fuori abbonamento) **75,00 Euro**

**ABBONAMENTO BASE +3** (Tutti i 4 spettacoli in abbonamento + 3 spettacoli fuori abbonamento) **87,50 Euro**

Info e prenotazioni **06 594 3554** [info@teatromarconi.it](mailto:info@teatromarconi.it)