

Caleidoscopio

A Villa Borghese il cinema non va in vacanza

9 giugno | 19 settembre 2022

PROGRAMMA

9 – 12 GIUGNO

ALBANIA, SI GIRA

4° Festival del cinema albanese

LUNEDÌ 13 GIUGNO ORE 21.30

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

OCI CIORNIE, Nikita Sergeevič Michalkov

Italia, Unione Sovietica, 1987, 113'

MERCOLEDÌ 15 GIUGNO ORE 20.30

Docu e Arena

Presentazione della rassegna con ospiti e registi dei documentari

a cura di Maurizio Di Rienzo

a seguire

MARINA CICOGNA. LA VITA E TUTTO IL RESTO Andrea Bettinetti

Italia, 2021, 79'

GIOVEDÌ 16 GIUGNO ORE 21.00

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

Inaugurazione della retrospettiva

I NUOVI MOSTRI

Mario Monicelli, Ettore Scola, Dino Risi

Italia, 1977, 92'

17-18 GIUGNO

Rome International Fashion Film Festival

DOMENICA 19 GIUGNO ORE 21:00

VERDI | PIAVE. Nove titoli di Giuseppe Verdi con libretto di Francesco Maria Piave

a cura di Caterina D'Amico

Presentazione della rassegna

ERNANI (1844)

Con Marco Berti, Carlo Guelfi, Giacomo Prestia, Susan Neves, Nicoletta Zanini, Samuele Simoncini, Alessandro Svab / Orchestra e Coro del Teatro Regio di Parma / direttore Antonello Allemandi / regia di Pier' Alli / 130' / sott.it.

LUNEDÌ 20 GIUGNO ORE 21.30

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

CAMPO DE' FIORI, Mario Bonnard

Italia, 1943, 95'

MERCOLEDÌ 22 GIUGNO ORE 21.00

Docu e Arena

Presentazione del documentario

CATERINA CASELLI - UNA VITA, CENTO VITE di Renato De Maria

(Italia, 2021, 96')

GIOVEDÌ 23 GIUGNO 21.30

In occasione del centenario di Mauro Bolognini

BOLOGNINI 100

Premio Carlotta Bolognini Cinema Anni d'Oro. Terza Edizione

Presentano Fabio Melelli e Yasmine Pucci

24-26 GIUGNO

FESTA DEL CINEMA BULGARO A ROMA – XV EDIZIONE

27-28 GIUGNO

PITIGLIANI KOLNO'A FESTIVAL

Ebraismo e Israele nel cinema. XV edizione

MERCOLEDÌ 29 GIUGNO

SUMMERMELA Festival X Edition – ROMA FINDs INDIA Musica Danza Cinema Arte dall'India

18.30 Presentazione Libro: **India, desiderio della luce** foto di Mario D'Angelo/Edizioni ASIEUR

19.30 Concerto Musica Classica Indiana: **Rakesh Chaurasia** (flauto bansuri) SANJAY Kansa Banik (tabla)

21.00 **Baiju Bawra** (Baiju il folle) regia **Vijay Bhatt** / musiche di **Naushad** (India, 1952, 155', v.o. hindi sott.it (musical romantic drama)

30 GIUGNO – 3 LUGLIO

SALINADOCFEST

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL DOCUMENTARIO NARRATIVO.

XVI edizione Diaspore Incontri e Metamorfosi

LUNEDÌ 4 LUGLIO

ORE 18 SALA DELUXE

LA VOGLIA MATTA DI VIVERE

Ricky Tognazzi, Italia, 2022, 78', documentario

A seguire presentazione del libro "Ugo Tognazzi. Storia, stile e segreti di un grande attore", Edizioni Sabinae - Luce Cinecittà e della mostra "Tognazzi Pasolini 100" a cura di Luisa Mazzone.

Conduce Mario Sesti

TEATRO ALL'APERTO ETTORE SCOLA ORE 21.30

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

VIAGGIO DELLA SPERANZA (Reise der Hoffnung)

Xavier Koller, Italia, Turchia, Svizzera, 1990, 110', v.o.sott.it.

5 – 10 LUGLIO ore 20.30

CSC SOCIAL CLUB. A lezione di cinema. Come si trasmette il mestiere e si coltiva il talento nel cinema.

MARTEDÌ 5 LUGLIO

Daniele Luchetti a colloquio con **Laura Samani**. Segue proiezione di **Prova d'orchestra** di Federico Fellini (Italia, Germania Ovest, 1979, 70')

MERCOLEDÌ 6 LUGLIO

Maurizio Millenotti a colloquio con **Andrea Cavalletto**. Segue proiezione **E la nave va** di Federico Fellini (Italia, Francia, 1983, 132')

GIOVEDÌ 7 LUGLIO

Francesca Calvelli a colloquio con **Stefano Mariotti**. Segue proiezione **C'eravamo tanto amati** di Ettore Scola (Italia, 1974, 120')

VENERDÌ 8 LUGLIO

Francesco Frigeri, colloquio da definire. Segue proiezione **N-Lo e Napoleone** di Paolo Virzì (Italia, Francia, Spagna, 2006, 110')

SABATO 9 LUGLIO

Alessandro Pesci a colloquio con **Jacopo Caramella**. Segue proiezione **Le mani sulla città** di Francesco Rosi (Italia, 1963, 105')

DOMENICA 10 LUGLIO

Federico Savina a colloquio con **Simone Corelli**. Segue proiezione **Gruppo di famiglia in un interno** di Luchino Visconti (Italia, 1974, 125')

LUNEDÌ 11 LUGLIO ORE 21.30

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

LE VACANZE DEL SIGNOR HULOT (Les vacances de Monsieur Hulot)

Jacques Tati, Francia, 1953, 96', v.o.sott.it.

MARTEDÌ 12 LUGLIO ORE 21.30

Ballando ballando

CHICAGO di Rob Marshall

USA, Canada, 2002, 116', v.o.sott.it.

15 -17 LUGLIO

ROMAFRICA FILM FESTIVAL

LUNEDÌ 18 LUGLIO ORE 21.30

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

HANNA ARENDT, Margarethe von Trotta

Germania, Lussenburgo, Francia, 2012, 113', v.o.sott.it.

MARTEDÌ 19 LUGLIO ORE 21.30

Ballando ballando

GREASE, Randal Kleiser

USA, 1978, 110', v.o.sott.it.

20 - 24 LUGLIO

IRISHFILMFESTA 2022

LUNEDÌ 25 LUGLIO ORE 21.30

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

IL SALUTO (Salute), Matt Norman

Australia, 2008, 120', v.o.sott.it.

MARTEDÌ 26 LUGLIO ORE 21.30

Ballando ballando

MOULIN ROUGE

Baz Luhrmann, USA, 2001, 127', v.o.sott.it.

MERCOLEDÌ 27 LUGLIO ORE 21.00

Docu e Arena

Presentazione del documentario

LET'S KISS - FRANCO GRILLINI STORIA DI UNA RIVOLUZIONE GENTILE

Filippo Vendemmia, Italia, 2021, 85'

GIOVEDÌ 28 LUGLIO

SERATA EVENTO

Presentazione del film

LA VERA STORIA DI LUISA BONFANTI

Franco Angeli, Italia, 2021, 81'

Saranno presenti il regista e Livia Bonifazi

VENERDÌ 29 LUGLIO ORE 21.30

Gabriele Muccino: come te nessuno, mai

ECCO FATTO, Italia, 1998, 90'

Sarà presente Gabriele Muccino

SABATO 30 LUGLIO ORE 21.30

Concerto 'A tutto Swing' – Smile Orchestra

diretta dal M° Catalin Montanaro

DOMENICA 31 LUGLIO ORE 21.30

VERDI | PIAVE. Nove titoli di Giuseppe Verdi con libretto di Francesco Maria Piave

I DUE FOSCARI (1844)

con Leo Nucci, Roberto De Biasio, Tatiana Serjan, Roberto Tagliavini, Gregory Bonfatti, Marcella Polidori / Orchestra e Coro del Teatro Regio di Parma / direttore Donato Renzetti / regia di Joseph Franconi Lee /116' / sott.it.

LUNEDÌ 1° AGOSTO 21.00

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

I GRANDI MAGAZZINI, Mario Camerini

Italia, 1939, 85'

MARTEDÌ 2 AGOSTO ORE 21.00

Ballando ballando

ROCKY HORROR PICTURES SHOW

Jim Sharman, USA, Gran Bretagna, 1975, 95', v.o.sott.it.

MERCOLEDÌ 3 AGOSTO ORE 21.00

Docu e Arena

LUIGI PROIETTI DETTO GIGI

Edoardo Leo, Italia, 2021, 100'

GIOVEDÌ 4 AGOSTO ORE 21.00

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

VENGA A PRENDERE IL CAFFÈ ... DA NOI

Alberto Lattuada, Italia, 1970, 113'

VENERDÌ 5 AGOSTO ORE 21.00

Gabriele Muccino: come te nessuno, mai

COME TE NESSUNO MAI

Italia, 1999, 88'

SABATO 6 AGOSTO ORE 21.00

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

RISO AMARO, Giuseppe De Santis

Italia, 1949, 108'

DOMENICA 7 AGOSTO ORE 21.00

VERDI | PIAVE. Nove titoli di Giuseppe Verdi con libretto di Francesco Maria Piave

MACBETH (1847)

con Leo Nucci, Enrico Giuseppe Iori, Sylvie Valayre, Roberto Iuliano, Tiziana Tramonti, Nicola Pascoli / Orchestra e Coro del Teatro Regio di Parma / direttore Bruno Bartoletti / regia di Liliana Cavani / 157' / sott.it.

LUNEDÌ 8 AGOSTO 21.00

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

PLAY TIME, Jacques Tati

Francia, Italia, 1967, 126', v.o.sott.it.

MARTEDÌ 9 AGOSTO ORE 21.00

Ballando ballando

HAIR, Milos Forman, v.o.sott.it.

USA, 1979, 121'

MERCOLEDÌ 10 AGOSTO ORE 21.00

Docu e Arena

ESSERE GIORGIO STREHLER di Simona Risi

Italia, 2021, 75'

GIOVEDÌ 11 AGOSTO ORE 21.00

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

LA SUPERTESTIMONE, Franco Giraldi

Italia, 1971, 112'

VENERDÌ 12 AGOSTO ORE 21.00

Gabriele Muccino: come te nessuno, mai

L'ULTIMO BACIO

Italia, 2001, 115'

SABATO 13 AGOSTO ORE 21.00

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

IL SORPASSO, Dino Risi

Italia, 1962, 108'

a seguire

L'ESTATE DI BRUNO CORTONA, di Gloria De Antoni
Italia, 2012, 45', documentario

DOMENICA 14 AGOSTO ORE 21.00

VERDI | PIAVE. Nove titoli di Giuseppe Verdi con libretto di Francesco Maria Piave

IL CORSARO (1848)

con Salvatore Cordella, Irina Lungu, Luca Salsi, Silvia Dalla Benetta, Gregory Bonfatti / Orchestra e Coro del Teatro Regio di Parma / direttore Carlo Montanaro / regia di Lamberto Puggelli / 108' / sott.it.

LUNEDÌ 15 AGOSTO 21.00

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

PICCOLA POSTA, Steno

Italia, 1955, 95'

MARTEDÌ 16 AGOSTO ORE 21.00

Ballando ballando

WEST SIDE STORY Robert Wise, Jerome Robbins

USA, 1961, 151', v.o.sott.it.

MERCOLEDÌ 17 AGOSTO ORE 21.00

Docu e Arena

IL NOSTRO EDUARDO, Didi Gnocchi, Michele Mally

Italia, 2020, 108'

GIOVEDÌ 18 AGOSTO ORE 21.00

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

IL COMMISSARIO PEPE, Ettore Scola

Italia, 1969, 109'

VENERDÌ 19 AGOSTO ORE 21.00

Gabriele Muccino: come te nessuno, mai

RICORDATI DI ME

Italia, 2003, 125'

SABATO 20 AGOSTO ORE 21.00

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

I SOLITI IGNOTI, Mario Monicelli

Italia, 1958, 105'

DOMENICA 21 AGOSTO ORE 21.00

VERDI | PIAVE. Nove titoli di Giuseppe Verdi con libretto di Francesco Maria Piave

STIFFELIO (1850)

con Roberto Aronica, Guanqun Yu, Roberto Frontali, Gabriele Mangione, George Andguladze, Cosimo Vassallo, Lorelay Solis / Orchestra e Coro del Teatro Regio di Parma / direttore Andrea Battistoni / regia di Guy Montavon / 117' / sott.it.

LUNEDÌ 22 AGOSTO 21.00

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO

NOSFERATU IL PRINCIPE DELLA NOTTE (Nosferatu: Phantom der Nacht)

Werner Herzog, Germania Ovest, Francia, 1979, 107', v.o.sott.it.

MARTEDÌ 23 AGOSTO ORE 21.00

Ballando ballando

FLASHDANCE, Adrian Lyne

USA, 1983, 96', v. o. sott. it.

MERCOLEDÌ 24 AGOSTO ORE 21.00

Docu e Arena

DJANGO&DJANGO - SERGIO CORBUCCI UNCHAINED

Luca Rea, Steve Della Casa

Italia, 2021, 97'

GIOVEDÌ 25 AGOSTO ORE 21.00

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

VOGLIAMO I COLONNELLI (Cronaca di un colpo di stato), Mario Monicelli
Italia, 1973, 96'

VENERDÌ 26 AGOSTO ORE 21.00

Gabriele Muccino: come te nessuno, mai
LA RICERCA DELLA FELICITÀ
USA, 2006, 117'

SABATO 27 AGOSTO ORE 21.00

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema
PROFUMO DI DONNA, Dino Risi
Italia, 1974, 102'

DOMENICA 28 AGOSTO ORE 21.00

VERDI | PIAVE. Nove titoli di Giuseppe Verdi con libretto di Francesco Maria Piave
RIGOLETTO (1848)

con Leo Nucci, Nino Machaidze, Francesco Demuro, Marco Spotti, Roberto Tagliavini, Stefanie Irányi
/ Orchestra e Coro del Teatro Regio di Parma / direttore Massimo Zanetti / regia di Stefano Vizioli / 131' /
sott.it.

LUNEDÌ 29 AGOSTO 21.00

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO
PRIMA DELLA RIVOLUZIONE, Bernardo Bertolucci
Italia, 1964, 111'

MARTEDÌ 30 AGOSTO ORE 21.00

Ballando ballando
THE GREATEST SHOWMAN, Michael Gracey
USA, 2017, 110', v. o. sott. it.

MERCOLEDÌ 31 AGOSTO ORE 21.00

Docu e Arena
SENZA FINE Elisa Fuksas
Italia, 2021, 80'

GIOVEDÌ 1° SETTEMBRE ORE 20:30

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema
TELEFONI BIANCHI, Dino Risi
Italia, 1976, 115'

VENERDÌ 2 SETTEMBRE ORE 20:30

Gabriele Muccino: come te nessuno, mai
A CASA TUTTI BENE
Italia, 2018, 105'

SABATO 3 SETTEMBRE ORE 20:30

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema
20.30 **IL PROFESSORE**, Marco Ferreri, episodio di "Controsesso", Italia, 1964, 29'
a seguire **LA DONNA SCIMMIA**, Marco Ferreri
Italia, Francia, 1964, 116'

DOMENICA 4 SETTEMBRE ORE 20:30

VERDI | PIAVE. Nove titoli di Giuseppe Verdi con libretto di Francesco Maria Piave
LA TRAVIATA (1853)

con Svetla Vassileva, Massimo Giordano, Vladimir Stoyanov / Orchestra e Coro del Teatro Regio di
Parma / direttore Yuri Temirkanov / regia di Karl-Ernst Herrmann e Ursel Herrmann / 133' / sott.it.

LUNEDÌ 5 SETTEMBRE ORE 20:30

RHV 20 02-22 - RHVESTATE SU GRANDE SCHERMO
MY SKINNY SISTER (Min lilla syster) Sanna Lenken
Germania, 2015, 105', v.o.sott.it.

MARTEDÌ 6 SETTEMBRE ORE 20:30

Ballando ballando

ROCKETMAN, Dexter Fletcher
USA, 2019, 121', v.o.sott.it.

MERCOLEDÌ 7 SETTEMBRE ORE 20:30

Docu e Arena

LOS ZULUAGAS di Ilaria Montini Italia,
Colombia, 2021, 71'

GIOVEDÌ 8 SETTEMBRE ORE 20:30

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

PRIMO AMORE di Dino Risi
Italia, 1978, 116'

VENERDÌ 9 SETTEMBRE ORE 20:30

Gabriele Muccino: come te nessuno, mai

GLI ANNI PIÙ BELLI
Italia, 2020, 129'

SABATO 10 SETTEMBRE ORE 20:30

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

CARO PAPÀ di Dino Risi
Italia, 1979, 107'

DOMENICA 11 SETTEMBRE ORE 20:30

VERDI | PIAVE. Nove titoli di Giuseppe Verdi con libretto di Francesco Maria Piave

SIMON BOCCANEGRA (1857)

con Leo Nucci, Roberto Scandiuzzi, Tamar Iveri, Francesco Meli, Simone Piazzola, Paolo Pecchioli /
Orchestra e Coro del Teatro Regio di Parma / direttore Daniele Callegari / regia di Giorgio Gallione /137' /
sott.it.

LUNEDÌ 12 SETTEMBRE ORE 20:30

RHV 20 02-22 - RHVSTATE SU GRANDE SCHERMO

GLI OCCHI, LA BOCCA, Marco Bellocchio
Italia, Francia, 1982, 101'

MARTEDÌ 13 SETTEMBRE

SALA DELUXE / ORE 17:00

VERDI | PIAVE. Nove titoli di Giuseppe Verdi con libretto di Francesco Maria Piave

LA FORZA DEL DESTINO (1862)

con Ziyan Atfeh, Dimitra Theodossiou, Vladimir Stoyanov, Aquiles Machado, Mariana Pentcheva, Roberto
Scandiuzzi, Carlo Lepore / direttore Gianluigi Gelmetti / regia di Stefano Poda / 178'

TEATRO ALL'APERTO ETTORE SCOLA ORE 20:30

Ballando ballando

YENTL, Barbra Streisand
USA, 1983, 134', v.o.sott.it.

MERCOLEDÌ 14 SETTEMBRE ORE 20:30

Docu e Arena

LA MACCHINA DELLE IMMAGINI DI ALFREDO C.
Roland Sejko, Italia, 2021, 76'

GIOVEDÌ 15 SETTEMBRE ORE 20:30

Vittorio e Ugo, due mostri (di bravura) nel cinema

LA TERRAZZA, Ettore Scola
Italia, Francia, 1980, 150'

VENERDÌ 16 SETTEMBRE ORE 20:30

Rome Independent Cinema Festival

SABATO 17 SETTEMBRE

A Fil di Spada: I Musumeci Greco a Duello col Cinema
SALA DELUXE

ore 16:00 **È CADUTA UNA DONNA**, Alfredo Guarini, Italia, 1941, 71' mettere le origi ai film
ore 18:00 **LA TEMPESTA** di Alberto Lattuada, Italia, Francia, Jugoslavia, (1958, 100')

TEATRO ALL'APERTO ETTORE SCOLA

ore 20.00 Inaugurazione rassegna

IL DESERTO DEI TARTARI, Valerio Zurlini
Italia, 1976, 150'

DOMENICA 18 SETTEMBRE

A Fil di Spada: I Musumeci Greco a Duello col Cinema

SALA DELUXE

ore 16.00 **AMORE IMPERIALE**, Alessandro Wolkoff, Italia, 1941, 97'

ore 18.00 **UN'AVVENTURA DI SALVATOR ROSA** di Alessandro Blasetti, Italia, 1940, 97'

ore 20.30 **IO, DON GIOVANNI**, Carlos Saura, Austria, Italia, Spagna, 2009, 127'

LUNEDÌ 19 SETTEMBRE

A Fil di Spada: I Musumeci Greco a Duello col Cinema

SALA DELUXE

ore 18.00 **SUL PONTE DEI SOSPIRI**, Antonio Leonviola, Italia, 1953, 89'

ore 20.00 **L'INNOCENTE** di Luchino Visconti, Italia, Francia, 1976, 124'