



**ECOFORME**

Conflitti e solidarietà dell'espressione creativa

## Programma

### GOETHE-INSTITUT

**Dal 9 al 17 luglio ore 19.30**

INSTALLAZIONI SONORE D'ARTE e WEB OPERA

### Giardini

#### HORN&DUCT \*

Installazione sonora d'arte con condotti tubiformi

L. BIANCHINI - M. LUPONE

### Padiglione 1

**WARNING! ELECTROPOLLUTION IS AFFECTING ME \*** L. MAMMOZZETTI

### Sala Conferenze

**MUSIC FOR PURE WAVES, BASS DRUMS AND ACOUSTIC PENDULUMS** (1980 US) A. LUCIER

Realizzazione di S. GIACOMELLI - Produzione Conservatorio di L'Aquila

### Kunst Raum

**(A) LIVE \*** Web opera installativa S. LANZALONE musica e sistema, E. MENTUCCIA design

## Sabato 9 luglio

**ore 20.00 | Auditorium**

#### VIDEO MUSICALI D'AUTORE

V. PROCINO, V. CORE – F. SCACCHIOLI

**ore 20.45 | Auditorium**

#### CONCERTO - ENSEMBLE ASCOLTA (DE)

Musica di N. SEIDL (DE)\*\* , J. HARVEY (DE), M. DJORDJEVIC (CS)\*\* , O. NEUWIRTH (AT), E. MENDOZA (ES)\*\*

M. SCHWIND tromba, E. BORGIR violoncello, F. HOELSCHER pianoforte, H. STEINER chitarra elettrica, B.

MÜLLER percussioni

**ore 22.00 | Giardini**

#### PANDEMONIUM II

IMPROVVISI per quattro danzatori - AKIRE COMPANY

E. D'ALO' Coreografia, Drammaturgia, Regia

L. PANDOLFI, W. CORNELI Musica

F. PAGLIA, M. PULVIRENTI, A. SERRA, S. SOAVE Danza

ore 22.35 | **Giardini**

**CONTRASTI**

CONCERTO ACUSMATICO

Opere di G. COLANGELO, R. CANO VALINO (AR), K. VANDERBURG (US), C. SALDICCO

**Domenica 10 luglio**

ore 10.00 | **Auditorium**

**PER UNA PEDAGOGIA DEL SUONO NELL'ERA DIGITALE**

Colloquio con F. DELALANDE (FR) musicologo, semiologo; M. IMBERTY (FR) filosofo, psicologo, musicologo  
a cura di E. PAPPALARDO compositore, didatta

ore 15.30 | **Sala Conferenze**

**TRA CORPO E SUONO**

WORKSHOP di Danza

Indagine sulla relazione tra scrittura del corpo e scrittura musicale. *Gli elementi costitutivi di una performance*

a cura di L. PARRELLA coreografa, M. GIANNONI compositore

ore 20.00 | **Auditorium**

**VIDEO MUSICALI D'AUTORE**

F. RIZZO, F. MAZZANTI (IT/BR), D. SANSONE

ore 20.45 | **Auditorium**

**IMPROVVISAZIONE/INTUIZIONE/ESPERIMENTO**

**Cuore di metallo\*** per tre interpreti informatici in rete, sistema di feedback su lastra metallica e acusmatica  
A. RUSSO Musica, regia del suono e live electronics

M. BUONINFANTE, T. FIORUCCI, A. GIORDANO interpreti informatici

Produzione Conservatorio di Perugia

**Pea Soup with instruments (1974)**

Performance interattiva per tromba, trombone, live electronics e pubblico di N. COLLINS

C. RINALDI tromba, M. PENNESE trombone, S. GIACOMELLI live electronics

Produzione Conservatorio dell'Aquila

ore 22.00 | **Giardini**

**MARCO NON C'È PERCHÉ LAURA SE N'È ANDATA I**

IMPROVVISI di Teatro-Danza - VALDRADA COMPAGNIA TEATRALE

Scritto e diretto da G. CONTEDEUCA

C. BECCHIMANZI, G. CIFANI, G. CONTEDEUCA, M. FABRIZI e G. VANNI Interpreti

ore 22.35 | **Giardini**

**COMPOSTI**

CONCERTO ACUSMATICO

Opere di F. ALTIERI, F. COSTANZA, F. BUFFET (FR)

**Martedì 12 luglio**

ore 10.00 | **Auditorium**

**DESIGNING DIGITAL MUSICAL INSTRUMENTS: A Player-Centered Approach**

MASTERCLASS a cura di A. MCPHERSON (GB), compositore, ricercatore, Queens Mary University di Londra  
(in lingua inglese)

**ore 20.00 | Auditorium**

**VIDEO MUSICALI D'AUTORE**

J. P. OLIVEIRA (PT), C. SISMAN (TR), M. GVINIASHVILI (NO/GE), R. JOELEHT (EE)

**ore 20.45 | Auditorium**

**TACHE**

Musica di M. BERTONCINI\* e G. NOTTOLI \*

G. TROVALUSCI flauti, A. GRANIERI pianoforte, R. ROSSI percussioni, S. PAPPALARDO arpa eolia e strumento originale, G. NOTTOLI elettronica dal vivo, F. SCALAS regia del suono

**ore 22.00 | Giardini**

**S4X IN DUO**

**IMPROVVISI** di Musica

H. HARMAN, S. GUBAIDULINA, M. GIESEN

di A. BARONI, R. IANNILLI sassofoni

**ore 22.35 | Giardini**

**VIRTUALIS**

CONCERTO ACUSMATICO

Opere di D. Q. NGUYEN (US), A. BUCK (BR), L. REID (US)

**Mercoledì 13 luglio**

**ore 20.00 | Auditorium**

**VIDEO MUSICALI D'AUTORE**

di G. LATTANZI, P. MEQUIO, S. TROMBATORE, R. CALELLA, F. SCAGLIOLA

**ore 20.45 | Auditorium**

**QUARTETTO DI SASSOFONI SAXATILE**

Musica di A. GABRIELE\* , F. SEBASTIANI\* , J. G. ARROYO (PE)\*\* , E. M. BELLUCCI \*

D. PERTICARO sax soprano, M. CATARINOZZI sax alto, E. FILIPPETTI sax tenore, M. SCHIFITTO sax baritono

**ore 22.00 | Giardini**

**URBAN DANCE**

**IMPROVVISI** di Danza

C. POMPILI, A. DI MATTEO Danzatori

R. BONAVIDA Coreografia e coordinamento artistico

a cura della Compagnia PINDOC

**ore 22.35 | Giardini**

**CONTRAZIONI**

CONCERTO ACUSMATICO

Opere di N. STAVROPOULOS (GR), M. DICIOCIA, K. GIANNOUTAKIS (GR), M. ESCANDE (FR)

**Giovedì 14 luglio**

**ore 19.30 | Giardini**

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO "SHIPWRECKS/NAUFRAGI"**

a cura di V. CATRICALÀ con la partecipazione di G. BARBIERI, V. CATRICALÀ, A. CIPRIANI, G. LATINI

**ore 20.30 | Auditorium**

**SHIPWRECKS / NAUFRAGI**

VIDEO MUSICALE

A. CIPRIANI musica, G. LATINI video

**ore 21.00 | Auditorium**

**FILM D'AUTORE**

Antropocene. L'epoca umana

Regia J. BAICHWAL, N. DE PENCIER, E. BURTYNSKY

**ore 22.45 | Giardini**

**METAL DROPS**

CONCERTO ACUSMATICO

Opere di D. GHISI, N. BARRETT (NO/GB), V. R. CARINOLA (FR)

**Venerdì 15 luglio**

**ore 20.00 | Auditorium**

**VIDEO MUSICALI D'AUTORE**

di L. CEREGINI | E. BLOOM, R. TESORINI, E. GENZOLINI, A. GRENGA | N. SCISCIONE

**ore 20.45 | Auditorium**

**CONNECTING \*\***

PERFORMANCE del TRIO ABDELNOUR

C. ABDELNOUR (LI-F) sax, K. ERNST (AT) percussioni, A. YAMASAKI (JP) voce

con il patrocinio dell'Istituto Giapponese di Cultura a Roma

**ore 22.00 | Giardini**

**DANZA A TRATTI**

IMPROVVISI di Danza

A. CORNELI Coreografia e danza

R. BONAVITA Coordinamento artistico a cura della Compagnia PINDOC

**ore 22.35 | Giardini**

**FLESSIBILI**

CONCERTO ACUSMATICO

Opere di C. LAURENZI\*, S. AVRAMIDOU (GR), JOSE' MIGUEL FERNANDEZ (FR), MONIKA GOLLA (DE)

**Sabato 16 luglio**

**ore 20.00 | Auditorium**

**VIDEO MUSICALI D'AUTORE**

A. BIOSA, M. PILO, A. PUGLIA, N. GIMENEZ COMAS, D. BROWNE

**ore 20.45 | Auditorium**

**EKO ENSEMBLE**

Musica di K. STOCKHAUSEN (DE), MAURICIO KAGEL (AR)

**Kontakte – Transicion II**

P. POMPEI percussioni, F. PRODE pianoforte, T. CANCELLIERI elettronica e regia del suono

**ore 22.00 | Giardini**

**MARCO NON C'È PERCHÉ LAURA SE N'È ANDATA II**

IMPROVVISI di Teatro-Danza VALDRADA COMPAGNIA TEATRALE

Scritto e diretto da G. CONTEDEUCA

C. BECCHIMANZI, G. CIFANI, G. CONTEDEUCA, M. FABRIZI, G. VANNI Interpreti

ore 22.35 | **Giardini**

**RETI**

CONCERTO ACUSMATICO

Opere di M. J. WYCKMANS (BE), O. PASQUET (FR), H. ISHII (JP), D. SCHABERT (DE)

**Domenica 17 luglio**

ore 20.00 | **Auditorium**

**EMITER | MARCIN DYMITER**

Electronic live set con Video \*\*

ore 20.45 | **Auditorium**

**QUARTETTO MAURICE**

Musica di C. PANARIELLO, Z. BALDI, M. LANZA

G. PRIVITERA, L. BERTOLINO violino, F. VERNERO viola, A. PRIVITERA violoncello, C. PANARIELLO elettronica dal vivo

ore 22.00 | **Giardini**

**METAFONIE**

IMPROVVISI Musica di S. SANTI GUBINI, M. ANDRE'

A. CORTEGIANI clarinetti

ore 22.35 | **Giardini**

**AUMENTAZIONI**

CONCERTO ACUSMATICO

Opere di A. VANDE GORNE (BE) dal ciclo HAIKU \*\*

**CHIESA DI SANT'IGNAZIO DI LOYOLA**

**LUOGO DEI SUONI RIFLESSI. Per un'ecologia del pensiero musicale**

**Lunedì 18 luglio ore 20.30**

**ENERGIA MUSICA ENERGIA**

Musica di D. TERUGGI \*, K. PENDERECKI (PL), M. BATTIER (FR) \*, N. ANDREUCETTI \*, L. PIZZALEO \*

G. TROVALUSCI flauti, G. TOSTI organo

**Martedì 19 luglio ore 20.30**

**MOVING SOUNDS \*\***

Intuitive Music

di M. STOCKHAUSEN (DE) flicorno, tromba

T. BOUMAN (NL) clarinetti

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**

Teatro Studio Borgna

**Domenica 2 ottobre ore 21.00**

**CONCERTO del PMCE Parco della Musica Contemporanea Ensemble**

diretto da TONINO BATTISTA

Musica di G. F. HAAS (AT), M. GENTILUCCI

**Seminario e anteprima del Concerto**

1 ottobre ore 17.30