



Abraxa Teatro

Il Cervello e le sue Meraviglie

PROGRAMMA IL CERVELLO E LE SUE MERAVIGLIE 2022

6 aprile mercoledì, ore 10.00: *"Le parole son tenaglie". Costruire storie*, con Chiara Maione, Francesca Tranfo, Fabiola Camuti. Coordina Clelia Falletti – **Liceo Scientifico Blaise Pascal** - via Brembio 97.

A partire dalla plasticità del cervello e dal potere delle parole, si analizzano le tecniche della creazione di una storia. Danno il loro contributo Chiara Maione, studiosa e insegnante di teatro e di musica, Francesca Tranfo attrice di teatro e Fabiola Camuti docente e direttrice di ricerca presso l'olandese ArtEZ University of the Arts (Arnhem) che usa la narrazione a scopi terapeutici.

9 aprile sabato, ore 11.00: *L'orecchio di Dionisio. L'ascolto e la voce*, con Carmela Stillitano, Roberto Cruciani. Coordina Clelia Falletti – **MUSEO CROCETTI** - via Cassia 492.

Carmela Stillitano, esperta di Audio-Psico-Fonologia diplomata nel Metodo Tomatis illustra le meraviglie dell'orecchio e dell'ascolto, in dialogo con il musicologo e musicista Roberto Cruciani.

11 aprile lunedì, ore 10.30: *Azioni ed Emozioni - 1° Intervento*, Compagnie teatrali Circomare, La Bottega dei Comici, TradirEfare, Ygramul Teatro. Coordina il regista Genazzini Emilio. – **MARCIAPIEDE DI PIAZZALE PONTE MILVIO**, tra i civici dal 9 al 15.

Intervento di Teatro Urbano in cui si presenteranno sequenze di azioni fisiche e vocali, preparate per essere oggetto di investigazione durante gli altri incontri del progetto.

12 aprile martedì, ore 10.30: *Azioni ed Emozioni - 2° Intervento*, Compagnie teatrali Circomare, La Bottega dei Comici, TradirEfare, Ygramul Teatro. Coordina il regista Genazzini Emilio. – **MARCIAPIEDE DI PIAZZALE PONTE MILVIO**, tra i civici dal 9 al 15.

Intervento di Teatro Urbano in cui si presenteranno sequenze di azioni fisiche e vocali, preparate per essere oggetto di investigazione durante gli altri incontri del progetto.

28 aprile giovedì, ore 11.30: *Azioni ed Emozioni - 3° Intervento*, Compagnie teatrali Circomare, La Bottega dei Comici, TradirEfare, Ygramul Teatro. Coordina il regista Genazzini Emilio. – **PIAZZA DELLA COLONNETTA ISOLA FARNESE**.

Intervento di Teatro Urbano in cui si presenteranno sequenze di azioni fisiche e vocali, preparate per essere oggetto di investigazione durante gli altri incontri del progetto.

3 maggio martedì, ore 17.00: *Il cervello meraviglioso. La dimensione magica del sonno*, con Fabiola Camuti, Nicola Modugno, Sista Bramini. Coordina Clelia Falletti – **BIBLIOTECA LONGHENA**, via Longhena 98.

Fabiola Canuti, ricercatrice di ArtEZ University (Arnhem) interessata all'indagine sul cervello durante le tecniche di meditazione, e Nicola Modugno, il neurologo fondatore di ParkinZone onlus, approfondiscono il tema dell'importanza del sonno per il cervello, coadiuvati dall'artista di teatro Sista Bramini.

10 maggio martedì, ore 15.30: *Sinfonia della natura. L'empatia degli spazi*, con Elsa Leone, Sista Bramini, Camilla Dell'Agnola. Coordina Clelia Falletti – PARCO DI VEIO, via Riserva Campetti 1.

Un antico mulino abbandonato, l'acqua scrosciante di una cascata, mura antiche possenti sgretolate dalle radici degli alberi sono il luogo incantevole dove apprezzare l'empatia degli spazi seguendo i passi e il racconto di una guida turistica e soggiacendo alle suggestioni dei miti narrati da due artiste con le parole la musica e il canto.

18 maggio lunedì, ore 15.30: *Un cerotto nel cervello*, con Guglielmo Fortunato, Gabriele Sofia. Coordina Clelia Falletti – CENTRO FERMI, Piazza del Viminale 1.

Il dirigente di ricerca ed ex-direttore dell'Istituto di microelettronica e microsistemi del CNR introduce alla conoscenza dei più recenti progressi degli impianti neurali. A dialogo con lui uno studioso di teatro tra i primi fondatori dei *Dialoghi tra teatro e neuroscienze*.

23 maggio lunedì, ore 11.00: *Consapevolezza mindfulness flusso*, con M. Beatrice Toro, Chiara Maione. Coordina Clelia Falletti – UNIVERSITÀ DI TOR VERGATA, Via Columbia 1, Aula T12A.

Una psicologa, psicoterapeuta, direttore didattico della Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Cognitivo Interpersonale e una studiosa di teatro, insegnante e cantante lirica, affrontano l'argomento della mindfulness come pratica per coltivare la felicità e la speranza in un mondo che troppo rapidamente cambia.

27 maggio venerdì, ore 10:30: *Tavola rotonda*, aperta a tutti i relatori e gli attori, di quest'anno e dei due anni precedenti. Coordina Clelia Falletti – ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA NOVA - via Cassia 927. Sista Bramini, Marta Calbi, Fabiola Camuti, Roberto Cruciani, Camilla Dell'Agnola, Clelia Falletti, Guglielmo Fortunato, Emilio Genazzini, Elsa Leone, Chiara Maione, Giovanni Mirabella, Nicola Modugno, Paola Quarrenghi, Silvia Rampelli, Vezio Ruggieri, Valerio Sbravatti, John J. Schranz, Gabriele Sofia, Luisa Stagni, Carmela Stillitano, M. Beatrice Toro, Francesca Tranfo, Maria Alessandra Umiltà, gli artisti di Circomare, La Bottega dei Comici, TradirEfare, Ygramul Teatro, e Abraxa Teatro.