

CALENDARIO INDIA *EN PLEIN AIR*

INDIA *EN PLEIN AIR*

10 • 20 giugno (ore 19.30) _ ARENA

Antigone

di Sofocle

uno spettacolo di Massimiliano Civica

con **Oscar De Summa** (Creonte), **Monica Demuru** (Ismene, Tiresia, Euridice),

Monica Piseddu (Antigone),

Francesco Rotelli (Guardia, Emone), **Marcello Sambati** (Corifeo)

Produzione Teatro Metastasio di Prato

in collaborazione con Armunia residenze artistiche e Manifatture Digitali

Cinema Prato - Fondazione Sistema Toscana

29 • 30 giugno (ore 21) _ CANNETO

Tiresias

un progetto di **BLUEMOTION**

da Hold your own/resta te stessa di Kate Tempest

traduzione di Riccardo Duranti

regia **Giorgina Pi**

con **Gabriele Portoghese**

7 • 9 luglio (ore 21) _ ARENA

Compleanno

testo e regia Enzo Moscato

scena e costumi Tata Barbalato

voce su chitarra Salvio Moscato

10 luglio (ore 21) _ ARENA

Modo Minore

interpretazione, testo e regia Enzo Moscato

con **Paolo Cimmino, Antonio Colica, Antonio Pepe, Claudio Romano**

progetto, arrangiamenti e direzione musicale Pasquale Scialò

16 • 18 luglio (dalle ore 18 alle ore 20 / dalle ore 20 alle ore 21) _ sala Oceano Indiano / Canneto

ingresso e uscita sono sempre possibili all'interno di questa fascia oraria

Pezzi anatomici

di mk - progetto e coreografia **Michele Di Stefano**

cast variabile **Philippe Barbut, Biagio Caravano, Francesco Saverio Cavaliere, Marta Ciappina, Andrea Dionisi, Sebastiano Geronimo, Luciano Ariel Lanza, Giovanni Leone, Flora Orciari, Laura Scarpini, Loredana Tarnovschi, Francesca Ugolini**

Produzione MK/KLM in co-produzione Teatro di Roma - Teatro Nazionale con il contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura e Politiche Giovanili

22 • 25 luglio | Teatro Torlonia e Teatro India

Festival Contemporaneo Futuro

a cura di Fabrizio Pallara e teatro delle apparizioni

CONCERTI DEL CANNETO

lunedì 31 maggio (ore 19.30) _ Maria Violenza _ synth punk

venerdì 4 giugno (dopo-spettacolo) _ Vera Di Lecce _ elettronica sperimentale

lunedì 7 giugno (ore 21.30) _ Squadra Omega _ psych kraut jazz

sabato 12 giugno (dopo-spettacolo) _ European Vampire _ lo fi house

lunedì 14 giugno (ore 21.30) _ Mauro Remiddi _ modular synth pop

mercoledì 16 giugno (dalle ore 18 alle 19) _ Pescheria Discheria _ flusso sonoro / (ore 22.00) _ BRANDAMARIA _ electro folk

giovedì 17 giugno (dopo-spettacolo) _ Camilla Pisani _ ambient soundscapes

lunedì 21 giugno / Festa della musica (dalle 19) Il tramonto dell'occidente in collaborazione con NERO _ ambient

lunedì 28 giugno (ore 21.30) _ ?ALOS _ ritual drone

lunedì 5 luglio (ore 21.30) _ ACRE _ avant jazz

martedì 6 luglio (dalle 18) _ Pescheria Discheria / (ore 22.00) Tropicantesimo Vinile gitania

giovedì 8 luglio (dopo-spettacolo) _ Arssalendo _ weird electronic pop

lunedì 12 luglio (ore 21) _ Roots Magic _ jazz

mercoledì 14 luglio (dopo-spettacolo) _ Caterina Palazzi ZALESKA _ psych / hypnotic performance

lunedì 19 luglio (ore 21.30) _ Canti Magnetici Showcase _ sperimentazione e folklore

giovedì 22 luglio (dopo-spettacolo) _ Napoli Segreta _ italo funk

domenica 25 luglio (dalle ore 6 alle 10) _ Bagno di suono all'alba con Ear Explorer + Onde Cote Dopale

lunedì 26 luglio (ore 21.30) _ ArteTetra Showcase _ *digital folklore*

COLLABORAZIONI

25 • 27 giugno / 2 • 4 luglio

La città agli under 25

Festival di Dominio Pubblico - VIII edizione.

12 • 15 luglio

Fuori programma - Geografia delle relazioni

Festival di danza a cura di Valentina Marini

www.fuoriprogramma.com

19 luglio • 20 agosto

ALTRAVISIONE 2021

l'arena del cinema al Teatro India

www.filmsociety.it

23 • 24 luglio / 31 luglio

Spring Attitude Festival - GENERA

www.springattitude.it

TEATRO INDIA _ Lungotevere Vittorio Gassman (già Lungotevere dei Papareschi) - Roma

Biglietteria Teatro di Roma _ tel. 06.684.000.311/314 _ www.teatrodiroma.net

Biglietteria Vendita e acquisto online dei biglietti sul portale vivaticket.com e 3 ore prima dell'inizio dello spettacolo

Per info e biglietti www.teatrodiroma.net

Per Dominio Pubblico, Fuori programma, Spring Attitude, ALTRAVISIONE consultare i rispettivi siti internet

I concerti del Canneto sono tutti a ingresso gratuito tranne Il tramonto dell'occidente a 10€

Misure di sicurezza per accedere agli spettacoli e ai concerti

Per evitare code ed assembramenti, si invita il pubblico a presentarsi presso il luogo dello spettacolo con largo anticipo, presentando il biglietto sul proprio telefono. Potrà accedere in sala il pubblico munito di mascherina e con temperatura inferiore a 37.5. Sullo spazio sarà possibile trovare i dispenser per l'igienizzazione delle mani. I posti in sala garantiscono il distanziamento interpersonale nel rispetto delle normative vigenti.

Per permetterti di godere le rappresentazioni al meglio e in totale sicurezza, in tutti i nostri teatri potrai scegliere se acquistare posti singoli o posti in coppia. Al momento dell'accesso in sala ti sarà richiesta un'autodichiarazione:

- **clicca qui per stampare il modello Posti singoli**
- **clicca qui per stampare il modello Posti congiunti**