

Programma online su
www.regione.lazio.it/rl/dante

Lo svolgimento di tutte le attività previste in presenza è condizionato dalle disposizioni governative in termini di contenimento del contagio da Covid-19

Il programma è suscettibile di variazioni

GLI APPUNTAMENTI NEGLI SPAZI REGIONALI

Anche gli spazi regionali si animeranno con tante iniziative per celebrare il Sommo Poeta. Il **Castello di Santa Severa** inaugura il **12 maggio** la serie di appuntamenti dedicati a Dante con lo spettacolo *"Infernalìa ad Infernum"*, fruibile **fino al 20 maggio**, a cura dell'Officina Accademia Teatro, con la regia di Pino Quartana. Il **15 maggio** appuntamento con *"Da cielo in terra a miracol mostrare"*, danze e balli a cura della A.S.D. A tutto ritmo in cui si alterneranno anche versi di Dante, commedia dell'arte, mimo, maschere e giullarate (l'evento è previsto in replica anche il 19 settembre); **dal 21 al 23 maggio**, appuntamento con *"Dante contro Canticum o Laudes Creaturarum"*, spettacolo a cura dell'Officina Accademia Teatro, con la regia di Pino Quartana approvato dal Ministero della Cultura tra i cento progetti territoriali scelti in Italia per la celebrazione dei 700 dalla morte di Dante Alighieri nel 2021. Il **19 e 20 giugno**, appuntamento con *"Guarda e passa"*, passeggiata poetica tra i personaggi della Divina Commedia: performance di circo-teatro, con diverse postazioni visibili anche a distanza a cura di Materiaviva Performance; il **4 agosto** in programma *"Frammenti d'Inferno"*, danze e coreografie in quattro quadri dedicati alle anime dannate, a cura della Compagnia Artemis; il **12 settembre** in programma due appuntamenti con lo spettacolo per bambini *"Racconti con teatrini, burattini e cantastorie dedicati alla Divina Commedia"* a cura di Smart Società mutualistica per artisti.

Il **WeGil**, l'hub culturale della Regione Lazio nel quartiere Trastevere di Roma, **tra luglio e agosto** ospiterà *"La Divina Commedia in 36 illustrazioni"*: il progetto espositivo dell'Associazione culturale Libreria in Viaggio –in collaborazione con Libreria del Viaggiatore di Roma e Round Robin editrice – ideato da Lucia Guarano e Luigi Politano, anche curatore della mostra, con la collaborazione di Luca Scornaieni. L'esposizione condurrà il pubblico alla scoperta del Viaggio Letterario per eccellenza grazie alle opere di importanti artisti italiani e internazionali. Una personale interpretazione delle più celebri terzine tratte da Inferno, Purgatorio e Paradiso nelle realizzazioni di *Mauro Biani, Riccardo Mannelli, Luca Ralli, Margherita "La Tram" Tramutoli, Lelio Bonaccorso, Josephine "Fumetti Brutti" Signorelli, Beppe Stasi, Dila Brisly, Irene Carbone, Anna Cercignano, Alessandra De Berardis, Andrea Scoppetta, Luca Ferrara, Monica Catalano, Mattia Ammirati, Vincenzo Filosa, Michela Di Cecio e Antonio Montano.*

Anche le **Grotte di Pastena e Colleparado** in provincia di Frosinone si animeranno ad **agosto** per celebrare i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri: il **28 (a Colleparado) e il 29 (a Pastena)** appuntamento con affascinanti letture in costume a cura del Gruppo Medievale Colle Sant'Angelo di Anagni. Il **21 agosto** presso il **Palazzo Doria Pamphilj** di San Martino al Cimino (VT) prende il via *"Dante a Palazzo"*, un ciclo di 3 incontri gratuiti (i successivi sono in programma il 28 agosto e il 5 settembre) a cura delle Compagnia Teatrale Danilo Morucci, in cui si rileggerà la figura del Poeta evidenziandone le connessioni con la Tuscia viterbese e fornendo una lettura inedita. Sempre nel Palazzo Doria Pamphilj, il **12 settembre** è in calendario *"Lettere e stelle, l'astronomia in letteratura da Omero a Dante"*.

conferenza astronomica a cura dell'Associazione Accademia delle Stelle in cui verrà approfondito il connubio tra lettere e astronomia attraverso i riferimenti alle stelle di Esiodo, Eraclito, Saffo, Seneca, Boezio fino a Dante e Petrarca.

Anche l'I.R.Vi.T., l'**Istituto Regionale per le Ville Tuscolane**, prende parte alle celebrazioni dedicate al Sommo Poeta: **tra maggio e ottobre** è in programma una serie di visite guidate nelle Ville dedicate a *"Dante e l'amore"*, un ciclo di appuntamenti in cui è prevista la lettura della Vita Nova completa da parte di giovani attori e di altre "letture dantesche" affidate a importanti poeti italiani contemporanei, tra cui *Claudio Damiani, Valerio Magrelli, Francesca Ricchi, Davide Rondoni e Antonella Anedda*. **Tra giugno e agosto**, nell'ambito del *"Festival delle Ville Tuscolane"*, sono previsti due eventi-conversazioni affidate ai protagonisti del dibattito dantesco contemporaneo: *Alessandro Barbero* che parlerà di "Dante, l'uomo della storia" e *Giulio Ferroni* in "L'Italia di Dante". A **luglio**, nell'ambito degli eventi di *"Dimore Sonore"*, è prevista la proiezione del film muto "L'inferno" (1911) di Adolfo Padovan, in collaborazione con la Cineteca di Bologna. Il film sarà "sonorizzato" da voci recitanti e musica dal vivo, con un *ensemble* musicale proposto dalla Scuola Popolare di Musica di Testaccio e dalla Cattedra di Musica Applicata che, della lettura musicale del film, realizzerà anche un percorso didattico annuale. **Tra ottobre e novembre**, è in programma *"Raccontare Dante nelle scuole"*: per il pubblico dei giovani studenti, verranno chiamati a "raccontare" Dante narratori d'eccezione come *Aurelio Picca, Andrea Caterini e Sandro Veronesi*. Gli scrittori reinventeranno in forma live il racconto dantesco rendendolo contemporaneo.

LA CASA DI DANTE A ROMA

Uno dei momenti culminanti delle celebrazioni dantesche sarà l'appuntamento dell'**8 e 9 settembre** a cura della **Casa di Dante di Roma** dove si terrà un focus sul padre della letteratura italiana con il contributo di prestigiosi relatori esperti: *Enrico Malato, Alessandro Barbero, Giuseppe Indizio, Manlio Pastore Stocchi, Pasquale Porro, Ruedi Imbach, Giovanna Frosini e Andrea Mazzucchi*. La Casa di Dante ospiterà anche una mostra di manoscritti e stampe antiche, nonché altri cimeli danteschi, e un'esposizione di pubblicazioni realizzate in collaborazione con il Centro Pio Rajna. E ancora letture di testi e altre attività performative affidate ad attori e musicisti che hanno approfondito negli ultimi anni il rapporto con Dante, in grado di offrire una prospettiva quanto possibile completa della storia della ricezione del poeta e un esempio dell'attualità della sua presenza nella cultura contemporanea.

GLI APPUNTAMENTI NEI PARCHI DEL LAZIO

Con *"Giorniverdi - Vivi i Parchi del Lazio"*, lo storico programma dedicato alla promozione e fruizione sostenibile delle aree protette del Lazio, i parchi regionali parteciperanno con un ricco calendario di eventi in occasione del Settecentenario dalla morte di Dante Alighieri. Oltre al tour virtuale del 25 marzo al Parco di Veio, numerose saranno le iniziative che animeranno i **parchi e i monumenti naturali del Lazio** non appena le disposizioni lo consentiranno: visite guidate, camminate sotto le stelle, percorsi teatralizzati, letture, attività didattiche, artistiche e creative per bambini. Tra queste, con l'**Ente parco della Riviera di Ulisse** e in collaborazione con l'**Istituto Comprensivo Amante di Fondi**, inizierà la realizzazione di un **grande murales** a tema Dantesco, prendendo spunto dal XXVI canto dell'*Inferno* e dall'incontro con Ulisse, sulle pareti esterne del Labter di Scauri. Nei **mesi estivi**, sono in agenda una serie di appuntamenti sulle montagne del Lazio: nel **Parco dei Monti Simbruini** e nella **Riserva Navegna e Cervia** con alcuni eventi live e nella **Riserva della Duchessa** dove verrà approfondito il Canto III con l'evento *"L'antinferno e l'incontro con gli ignavi: con la voglia di conoscenza che ci spinge ad andare oltre le sensazioni iniziali 'alti guai risonavan per l'aere senza stelle'..."*, una serata dedicata all'osservazione astronomica alla scoperta del cielo in assenza di inquinamento luminoso. Il Purgatorio sarà

al centro della programmazione nel **Parco dei Castelli Romani** con *“Siamo figli tutti di una comune madre”* (Canto XI 63), dove è prevista una visita guidata al museo di Rocca Priora. A tema astronomico anche *“E quindi uscimmo a riveder le Stelle”* presso il **Parco naturale dell’Appia Antica**: serate di osservazione del cielo dalla cosmologia dantesca ai dati recenti: un viaggio di sette secoli per assaporare il fascino di ciò “che move il sole e l’altre stelle”. Nel **Parco Naturale dei Monti Lucretili**, attraverso immagini, letture e commenti, verranno affrontati i temi che legano la poesia di Dante alla natura e all’ambiente attraverso alcuni video che verranno condivisi sui canali social tra astronomia, geologia, flora e fauna. E poi ancora eventi al **Parco dei Monti Aurunci**, al **Parco Naturale di Bracciano - Martignano**, alla **Riserva di Posta Fibreno**, alla **Riserva del Lago di Vico**, alla **Riserva di Marturanum** e a quella di **Monte Rufeno** e al **Monumento Naturale del Bosco di S. Martino** e nella **Riserva naturale Nazzano, Tevere - Farfa**. Nella **Riserva Selva del Lamone**, nella quale molti rivedono la Selva Oscura, *“Ahi quanto a dir qual era è cosa dura esta selva selvaggia e aspra e forte che nel pensier rinnova la paura!”*: incontri dedicati a paesaggi, similitudini e personaggi della Divina Commedia con particolare attenzione agli episodi danteschi riferibili al territorio della Tuscia. Infine, da segnalare il **progetto Gens**, il programma di sistema sull’educazione ambientale che per quest’anno prevede di portare nelle scuole aderenti alcune iniziative dedicate proprio a Dante Alighieri.

GLI APPUNTAMENTI IN MUSEI, BIBLIOTECHE, ISTITUTI CULTURALI E ARCHIVI STORICI DEL LAZIO

Tantissimi gli eventi anche nei musei, nelle biblioteche e negli istituti culturali che hanno fatto richiesta di accreditamento negli albi regionali. **Tra maggio e settembre**, attesa al **Museo di scultura antica Giovanni Barracco** di Roma la mostra *“La Vita Nova: l’amore in Dante nello sguardo di dieci artiste”*: il progetto espositivo promosso dal Centro Studi Roccantica e a cura di Alessandra Mammi in cui il pubblico potrà ammirare le opere ispirate dalla celebre opera giovanile di Dante realizzate da 10 protagoniste dell’arte. Il **Museo Laboratorio della Mente di Roma** propone il **10 luglio** l’evento *“La Follia di Dante”*: lettura-spettacolo di brani della Divina Commedia accompagnati da un quartetto d’archi. Il **17 e 31 luglio** e il **14 e 28 agosto**, il **MAO | Museo Archeologico Oraziano di Licenza** (RM) ospita *“Echi di vita, acqua e terra Quaestio de aqua et terra”*: installazione audiovisiva nata dalla reinterpretazione sonora e visiva del testo omonimo dantesco che sarà allestita nella piazza del Palazzo Orsini Borghese di Licenza, sede del Museo.

Tra i prossimi appuntamenti delle biblioteche laziali, il **6 maggio** la **Biblioteca comunale Oriolo Romano** porta nel comune del viterbese una delle tappe de *“La Divina Commedia in 100 borghi”*: spettacolo itinerante ideato da Matteo Fratarcangeli e prodotto dall’Associazione Culturale “Il Tempo Nostro” che ogni giorno porterà un canto diverso in un borgo differente. In questa tappa a Oriolo Romano sarà presentato al pubblico il Canto IX del Purgatorio. Il **16 maggio** la **Biblioteca comunale di Vignanello** (VT) propone *“E quindi uscimmo a riveder le stelle...”*: estemporanea di pittura e di improvvisazione di lettura in collaborazione con il liceo Artistico Midossi e Coop e che vedrà il coinvolgimento degli studenti del liceo per la sezione artistica e delle scuole di ogni ordine e grado di Vignanello, il centro anziani e i volontari della Biblioteca per la lettura dei versi. I quadri realizzati verranno esposti il **18 luglio** in una mostra itinerante lungo le vie del centro storico. **Dal 23 al 31 agosto**, la **Biblioteca comunale di Borbona** (RI) proporrà letture giornaliere delle più belle pagine dantesche a opera di volontari frequentatori della biblioteca e la mostra libraria *“700 anni di Dante”*. In programma, inoltre, il ciclo *“Dante e la Rocca di Palestrina, un racconto lungo 700 anni”* a cura della **Biblioteca comunale Fantoniana di Palestrina** (RM) che prenderà il via l’**11 settembre**: *‘Lectura Dantis’*, declamazione dei versi e il loro commento, a opera di docenti di licei e universitari. Sempre l’**11 settembre**, la **Biblioteca della Bicicletta Lucos Cozza di Trevignano Romano** (RM), in collaborazione con il Museo delle figurine - Fondazione Modena Arti Visive di Modena, propone *“vianDANTE. La Divina Commedia a due ruote”*: un teatrino itinerante a pedali in cui immagini dedicate alla Divina

Commedia formeranno un cartellone da cantastorie (opere e teatrino di Fernanda Pessolano, lettura di Caterina Acampora).

La **Fondazione Luigi Einaudi di Roma** prende parte alle celebrazioni con tre appuntamenti dedicati al Sommo Poeta (da svolgersi in streaming a seconda delle disposizioni vigenti per il contenimento del contagio): **ad aprile**, *“Il processo di Dante”*: convegno con lettura del testo omonimo a cura di Dante Ricci; **a maggio**, *“Amor ch’a nullo amato: il Dante di Shakespeare”*: evento nel corso del quale verranno letti alcuni passi del recente romanzo di Monaldi & Sorti da cui prende il titolo l’incontro; **a settembre**, *“Libertà va cercando. La libertà di Dante, le libertà dei nostri giorni”*: conferenza con lettura di alcuni passi della Divina Commedia a cui seguirà un dibattito con il pubblico (per informazioni: www.fondazioneLuigieinaudi.it; 06 6865461 info@fondazioneLuigieinaudi.it). L’**Istituto di storia e di arte del Lazio meridionale di Anagni** (FR) propone, in 4 incontri mensili dal **14 settembre al 14 dicembre**, il ciclo dal titolo *“Dante, Bonifacio VIII e il Lazio meridionale: un convegno”* (sarà possibile partecipare in presenza e in remoto tramite il sito www.isalm.it, i canali social dell’Istituto e radio e TV aderenti al circuito Frammenti di storia). Il **20 ottobre**, l’**Istituto Storico Italiano per il Medio Evo di Roma** propone *“Studi su Dante”*, una conferenza sul Sommo Poeta suddivisa nelle seguenti sessioni: Storica, Filologica, Dante e l’Istituto storico, Nel segno di Dante. L’**Istituto Nazionale di Studi Romani e Centro studi sull’immagine di Roma** presenta il **1° novembre** il convegno, promosso dal Professor Marcello Fagiolo, dal titolo *“Dante e Roma”*.

Non mancheranno gli eventi dedicati agli studenti. Il **Comune di Sant’Apollinare** (FR), in collaborazione con la Biblioteca comunale, propone il **25 e 26 ottobre** un laboratorio didattico con letture, mostra e giochi. Tante attività diversificate che si svolgeranno presso la scuola primaria e secondaria di primo grado dell’Istituto Comprensivo Don Bosco di Sant’Apollinare.

Il calendario completo e sempre aggiornato degli eventi è disponibile sul sito www.regione.lazio.it/rl/dante/. Lo svolgimento di tutte le attività previste in presenza è condizionato dalle disposizioni governative in termini di contenimento del contagio da Covid-19. Il programma è suscettibile di variazioni.