

TEATRO STUDIO UNO: LA STAGIONE 2019/2020

10-20 OTTOBRE | MUTTER

di Lorenzo De Liberato | con Giordana Morandini, Fabrizio Milano, Irene Vannelli, Lorenzo Garufo, Francesca Anna Bellucci, Bruno Ricciluci Matteo Ziglio | assistente alla regia Giulia Pera.

24-27 OTTOBRE | COMUNQUE

di e con Giorgia Mazzucato

14-17 NOVEMBRE | TOGLIATTI MON AMOUR di Carlotta Piraino | con Carlotta Piraino e Furgonaro | regia e disegno luci Carlotta Piraino | disegno audio Massimo Rollo | movimento scenico Lisa Rosamilia | video Marco Rizzari | grafiche Beatrice Novelli

21-24 NOVEMBRE | CUCINA BUONA IN TEMPI CATTIVI

di Francesco Battaglia | regia Matteo Finamorel ass. alla regia Olga Galieri | con Andrea Carriero, Lorenzo Guerrieri, Paolo Madonna, Sara Giannelli | costumi Giulia Menaspà

28 NOVEMBRE – 1 DICEMBRE | LUISA, UNO SGUARDO OLTRALPE

produzione Il Nano Egidio | di e con Marco Ceccotti, Simona Oppedisano e Francesco Picciotti

5-8 DICEMBRE | ANTIGONE, FOTTI LA LEGGE

produzione Produzioni Nostrane-ULTRAS TEATRO | di Giovan Bartolo Botta | con Isabella Carle, Claudia Salvatore, Mariagrazia Torbidoni e Giovan Bartolo Botta

12-15 DICEMBRE | DI MADRE IN FIGLIA

di Federica Ponza | regia Andrea Di Palma | con Patrizia Ciabatta

19-22 DICEMBRE | NINFAMANIA

di Caruso/Pagliai | scritto e diretto Emanuela Caruso | con Michele Pagliai

9-12 GENNAIO | PATERNOSTER -l'eredità dei figli-

Drammaturgia e regia Beatrice Mitruccio | con Ludovico Cinalli e Paolo Perrone | musiche originali Matteo Tarragoni, Daniele Cicalini, Adriano Nardini | luci Martin Emanuel Palma

16-19 GENNAIO | MARE ANARCHICO | *Ricerca Permanente 2018-19* | scritto e diretto da Giuseppe Maria Martino | con LauraLuna Farina | Dramaturg Dario Postiglione | scene e luci Carmine de Mizio

23-26 GENNAIO | AMIDO | operazione drammaturgica e regia Mauro Santopietro | di e con Ali Bhatti | Produzione Spring di Grazia Sgueglia

30 GENNAIO - 2 FEBBRAIO | SUCK MY IPERURANIO | di e con Giovanni Onorato

6-9 FEBBRAIO | IL BARBIERE DI SIVIGLIA | regia I tre Barba | con Lorenzo De Liberato, Alessio Esposito, Lorenzo Garufol

13-16 FEBBRAIO | RIGOLETTO | regia I tre Barba | con Lorenzo De Liberato, Alessio Esposito, Lorenzo Garufol

20-23 FEBBRAIO Sala Specchi | **RISONANZA A 448 HZ** | Teatro concerto di e con Daniele Casolino e Elena Lunghi |

20-23 FEBBRAIO Sala Teatro | **FLUID** | di Iliaria Migliaccio | con Monica Bandella, Giulio Bruno, Monica L'Erario, Luigi Milone, Martha Mirabelli, Laura Radduso, Valentina Santucci |

27 FEBBRAIO – 2 MARZO | CERVUS | di Aaron Mark | regia Michele Demaria | con Ludovica Apollonj Ghetti, Michele Demaria | musiche Giorgio Mirto | produzione Teatro Studio Uno, Lumik Teatro

5-8 MARZO | Sala Teatro | **E' ITA** | di Martina Tiberti | con Giuseppe Mortelliti, Sergio Brenna | scene Simone Martino

5-8 MARZO | Sala Specchi | **AMLETO E SUA MOGLIE OFELIA** | scritto e diretto da Gabriele Linari | con Elisa Carucci, Daniele Giuliani

12-15 MARZO | MALLEUS MALEFICARUM | di e con Morena Rastelli

19-22 MARZO | Sala Specchi | **IL NUMERO VENTIDUE** | di Alessia Giovanna Matrisciano e Daniele Casolinol

19-22 MARZO | Sala Teatro | **SI TAGLIA CON UN GRISSINO** | di e con Daniele Flamini, Sophia Angelozzi

26-29 MARZO Sala Teatro | **MI MANCA VAN GOGH** | di e con Francesca Astrei

26-29 MARZO Sala Specchi | **CRONICAMENTE EDIPO** | produzione Produzioni Nostrane-ULTRAS TEATRO | di Giovan Bartolo Botta | con Isabella Carle, Claudia Salvatore e Giovan Bartolo Botta

26-29 MARZO 2-5 APRILE | **VUOI TU** | di Veronica Chirra | con Marta Bulgherini, Irene Ciani, Camilla Tagliaferri | Collettivo Nonnaloca

16-19 APRILE Sala Teatro | **FILI DI RAME** | regia Emiliano Morana | con Carlotta Sfolgori |

16-19 APRILE Sala Specchi | **SHIPWRECK** | Compagnia Matroos | con Lisa Rosamilia |

23-26 APRILE | **CON UN QUADERNO NEL PORTAPACCHI** | di e con Giuseppe Mortelliti

30 APRILE – 3 MAGGIO | **DELIREI** | di Antonio Sinisi | con Eleonora Turco, Alessandro Di Somma | scene Martooz

4-31 MAGGIO | **I GIORNI DELLA COMUNE II EDIZIONE**

9-10-11 GIUGNO | **FESTIVAL INVENTARIA X EDIZIONE**

15-28 GIUGNO | **PILLOLE #tuttoin12minuti** | **Rassegna di Selezione Stagione 2020-21**

RICERCA PERMANENTE 2019-20

L'OLANDESE VOLANTE. STORIE DI VITA | un progetto di Arcadia delle 18 Lune curato da Alessia Barbieri Pomposelli, Silvia Manciatì e Francesca Venturi.

L'Olandese volante è una nave di artisti nomadi alla ricerca di realtà sociali che passano inosservate al primo sguardo, una lente di ingrandimento per raccontare le “storie di vita” e dare voce e corpo alle biografie dell'umanità con l'obiettivo di lasciare emergere, attraverso il racconto del singolo, la vivacità culturale e la ricchezza umana del quartiere.

LABORATORI ottobre-giugno

OLTRE I BANCHI laboratorio interculturale di teatro per adolescenti condotto da Mauro Santopietro in collaborazione con Cristiana Russo, Cinzia Sabbatini e Grazia Sgueglia.

Il laboratorio è gratuito. Lezioni di prova aperte a chiunque voglia partecipare:

21 ottobre – dalle 16 alle 19

25 novembre – dalle 16 alle 19

16 dicembre – dalle 16 alle 19

Da gennaio a giugno il laboratorio avrà cadenza settimanale.

STUDIOUNO KIDS laboratorio teatrale per bambini condotto da Eleonora Turco e Alessandro Di Somma – tutti Lunedì h 17.00-18.00

STUDIOUNO LAB laboratorio teatrale per adulti condotto da Carlotta Piraino e Alessandro Di Somma – Tutti i Lunedì h 21.00- 23.00

L'ALTRO LATO DELLA LUNA laboratorio di teatro esperienziale di Franca Battaglia Teatro

condotto da Ilaria Migliaccio. Tutti i lunedì h 20.30 – 22.30

BIANCO ROSSO E TORPIGNA laboratorio di teatro e drammaturgia di quartiere condotto da Alessia Berardi e Ferdinando Vaselli. Tutti i martedì h 20.30 – 22.30

LABORATORIO DI TEATRODANZA condotto da Lisa Rosamilia

tutti i mercoledì dalle 19.00 – 21.00

Stagione 2019-20 “Direzioni Ostinate: percorsi nel contemporaneo”

Teatro Studio Uno, Via Carlo della Rocca, 6 (Torpignattara).

Per info: 3494356219 - 3298027943