

## I PANEL DI KEEPON LIVE FEST 2019

- Dal circuito all'associazione: l'evoluzione giusta al momento giusto - Il percorso di un anno e mezzo dalla fondazione dell'Associazione. Conquiste, azioni, obiettivi futuri di una categoria che ha imparato a contare.
- Data collecting europeo e Open Club Day: le cassette degli attrezzi per contare di più sia a livello locale che internazionale - La raccolta dati per avere voce con le istituzioni europee e l'Open Club Day come strumento di riconoscimento e facilitazione nel proprio territorio.
- Cosa cambia con il Decreto Palchi? - Le nuove normative spiegate con il linguaggio di chi organizza. Cosa cambierebbe se fossero i Festival i legislatori.
- La bolla dei cachet un anno dopo: quando l'economia taglia fuori la gavetta - Gli effetti della corsa al sold out sui Live Club. La seconda puntata con la voce di tutti gli attori coinvolti nella chiusura di una data con lo spettro del ticketing.
- Regole del gioco: scagli il primo live chi è senza peccato - Confronto tra agenzie booking e direttori artistici per la definizione dell'etica della musica dal vivo, tra contratti e rapporti umani a volte complessi.
- La targa di riconoscimento KeepOn LIVE - I Live Club D'Essai. La proposta presentata ai ministeri per il riconoscimento della categoria spiegata dalle stesse istituzioni
- Comuni Live - Città che vai, interpretazione che trovi: l'importanza del dialogo con le istituzioni locali. Norme che si prestano a interpretazioni territoriali, uffici non specializzati, difficoltà di dialogo. I casi di alcune realtà virtuose.
- Giù le mani dal mio mixer vs giù le mani dalla mia band - Eterna lotta tra fonico local e fonico della band. Chi ha più diritto di gestire i suoni di un live? Esperienze a confronto.
- Do you speak Live Music? Interviste doppie e confronti tra live club esteri e italiani e professionisti del live.